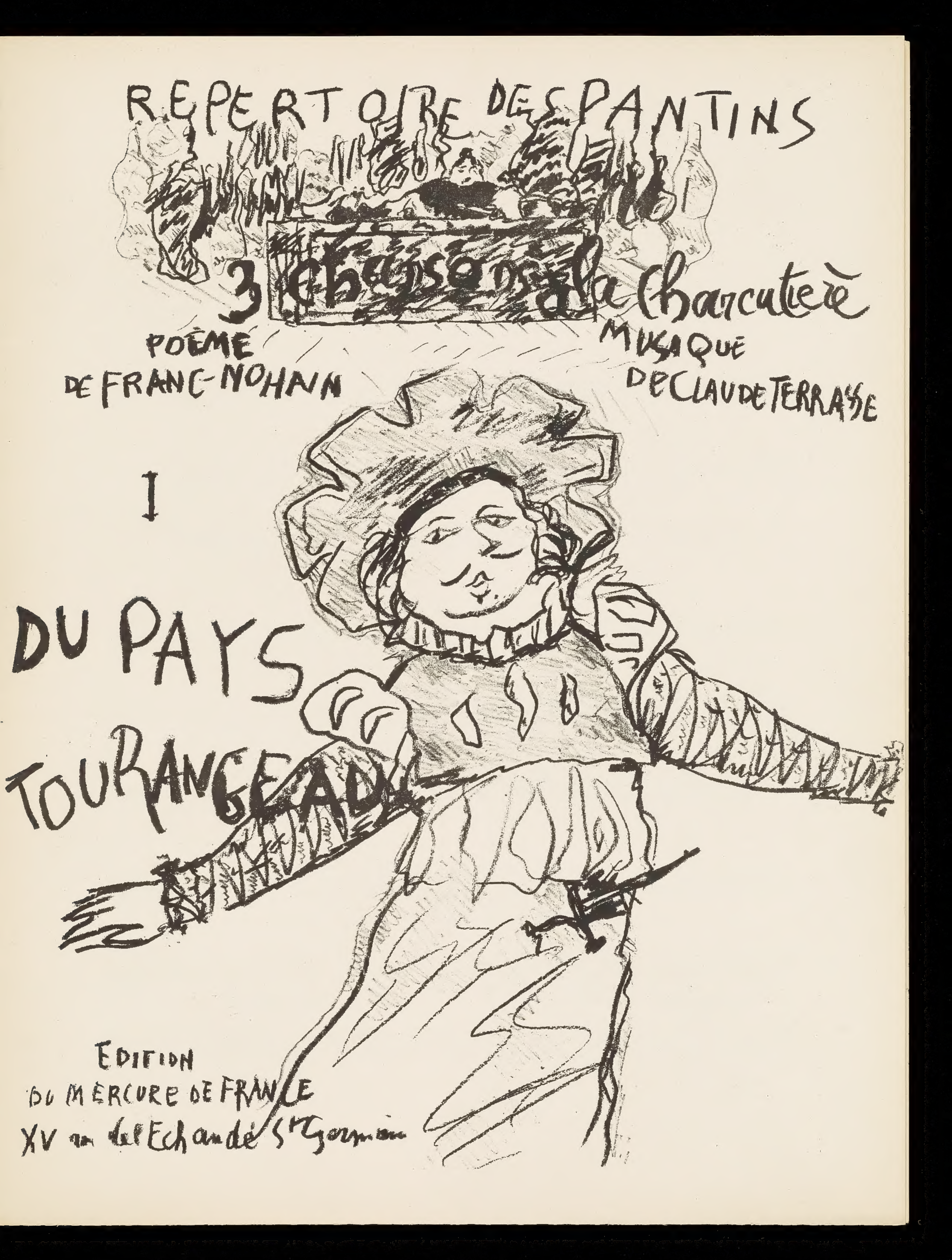





REPERTOIRE DES PANTINS
3 Chansons à la Charcutière
POÈME
DE FRANC-NOHAIN
MUSIQUE
DE CLAUDE TERRASSE
I
DU PAYS
TOURANGEAU
EDITION
DU MERCURE DE FRANCE
XV rue de l'Echaudé St Germain

TROIS CHANSONS A LA CHARCUTIÈRE

N° 1
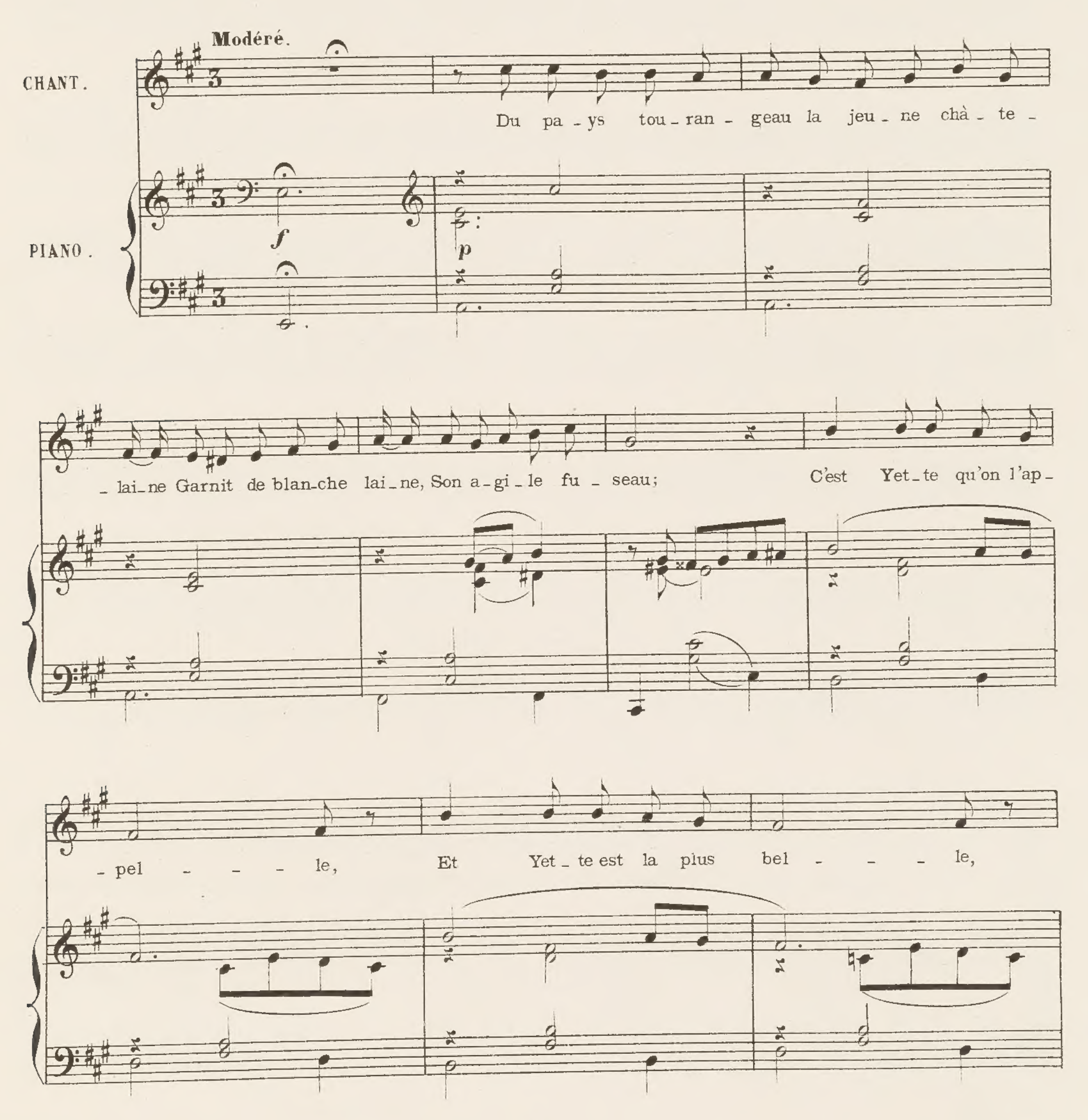
DU PAYS TOURANGEAU

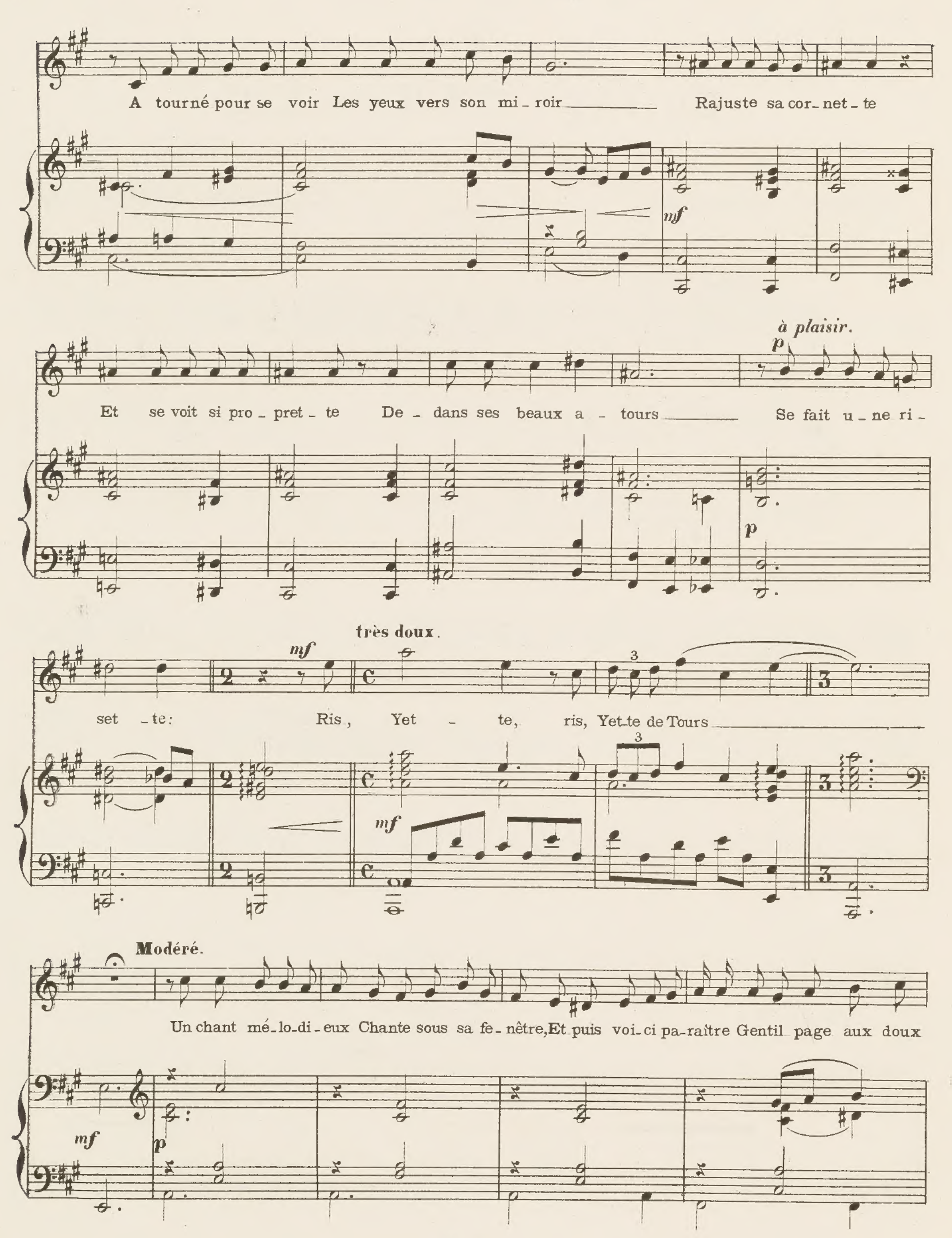
Poème de

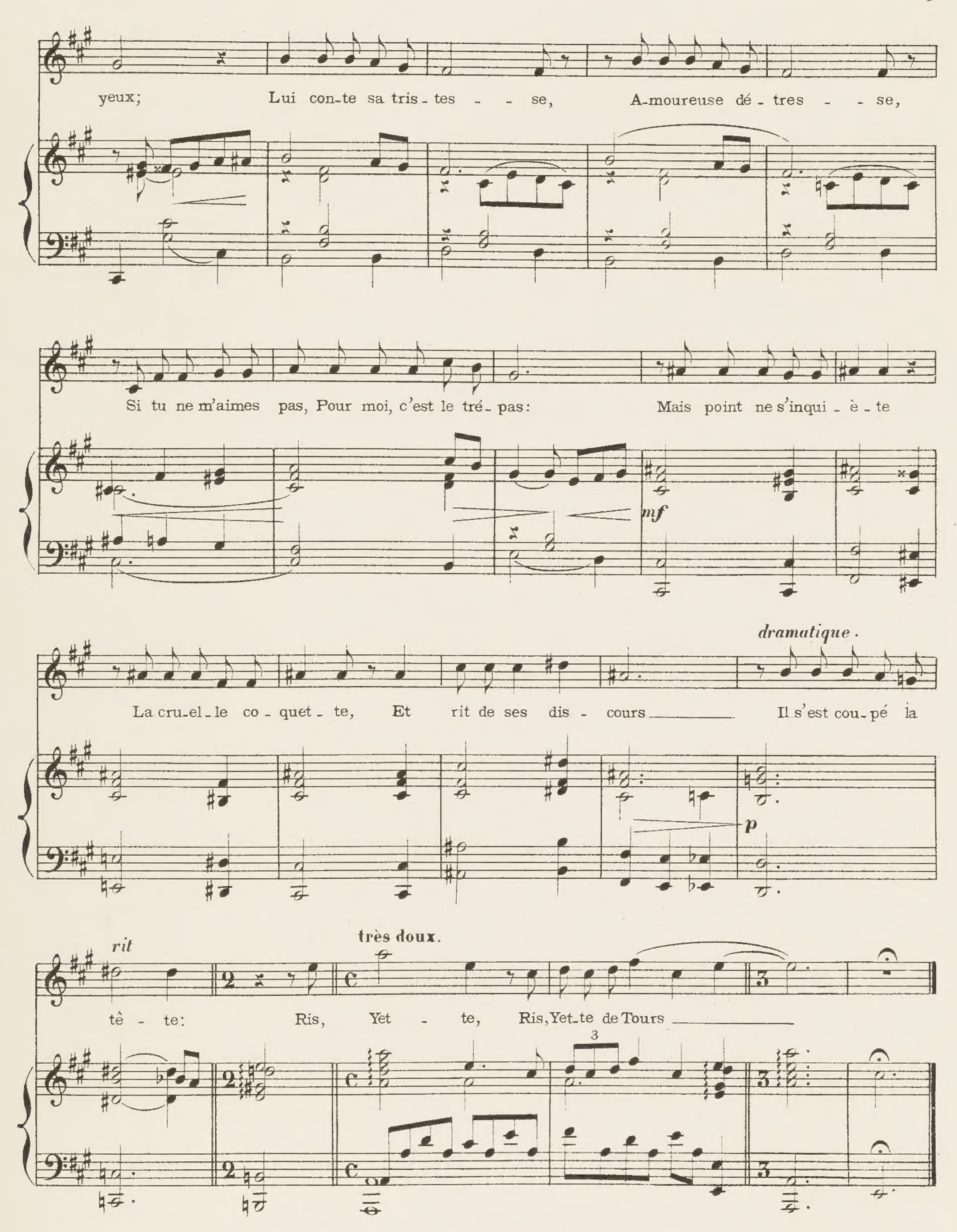
FRANC-NOHAIN.

Musique de

CLAUDE TERRASSE.




A tourné pour se voir Les yeux vers son mi_roir
Rajuste sa cor_net_te
mf
à plaisir.
p
Et se voit si pro_pret_te De_dans ses beaux a_tours
Se fait u_ne ri_
p
très doux.
mf
set_te: Ris, Yet_te, ris, Yet_te de Tours
mf
Modéré.
Un chant mé_lo_di_eux Chante sous sa fe_nêtre, Et puis voi_ci pa_raître Gentil page aux doux
mf
p


yeux; Lui con_te sa tris_tes - - se, A_moureuse dé_tres - - se,
Si tu ne m'aimes pas, Pour moi, c'est le tré_pas: Mais point ne s'inqui_è_te
dramatique.
La cru_el_le co_quet_te, Et rit de ses dis_cours Il s'est cou_pé la
rit
très doux.
tê_te: Ris, Yet_te, Ris, Yet_te de Tours
mf
p
3

ÉDITIONS DV MERCVRE DE FRANCE

I. RÉPERTOIRE DES PANTINS. Musique de CLAUDE TERRASSE :

Ouverture d'Ubu Roi, pour piano à 4 mains . . . . net. 2 fr. 50
Marche des Polonais (extraite d'*Ubu Roi*), pour piano à 2 mains. . net. 1 fr. »
La Chanson du Décervelage, paroles d'ALFRED JARRY (chantée au Vme acte d'*Ubu Roi*) . . . . net. 1 fr. 50
Trois Chansons à la Charcutière, paroles de FRANC-NOHAIN :
a) *Du Pays tourangeau* . . . . net. 1 fr. 50
b) *Malheureuse Adèle* . . . . net. 1 fr. 50
b) *Vélas, ou l'Officier de fortune* . . . . net. 1 fr. 50
La Complainte de M. Benoît, paroles de FRANC-NOHAIN. . . . . net. 1 fr. 50
Paysage de Neige, paroles de FRANC-NOHAIN . . . . net. 1 fr. 50
Benjamin, chanson bachique, paroles de FRANC-NOHAIN . . . . . net. 1 fr. 50

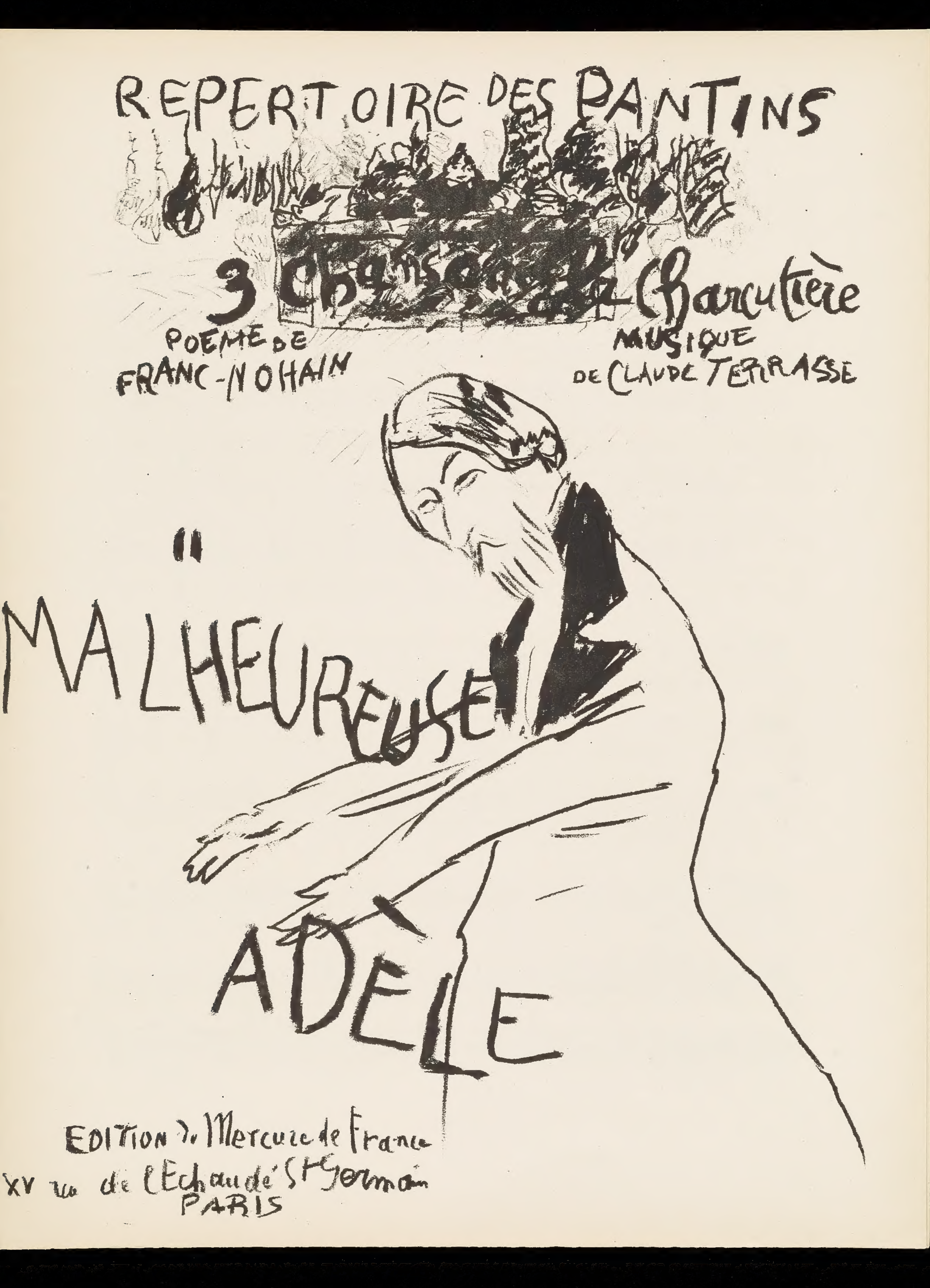
II. THÉATRE :

Ubu Roi, 5 actes en prose, par ALFRED JARRY . . . . 2 fr. »
Ubu Roi, texte et musique, par ALFRED JARRY et CLAUDE TERRASSE . . . . . 5 fr. »
Paphnutius, comédie de Hrotsvitha, traduite par A.-FERDINAND HEROLD . . 2 fr. »

EN PRÉPARATION

I. Répertoire des Pantins, paroles de FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE : *Sollicitudes. — Berceuse obscène. — La Romance des Romances. — La Chanson du Porc-épic. — Ronde des Neveux inattentionnés. — Ce que l'on entendait le soir dans les rues de Gênes. — Le Triangle orgueilleux a dit. — Histoire de la vieille Dame très dévote. — Pied de Saint-Pierre,* cantique.

II. Théâtre : *Vive la France!* par FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE. — *Les Silènes*, adaptés de l'allemand par ALFRED JARRY, musique de CLAUDE TERRASSE.
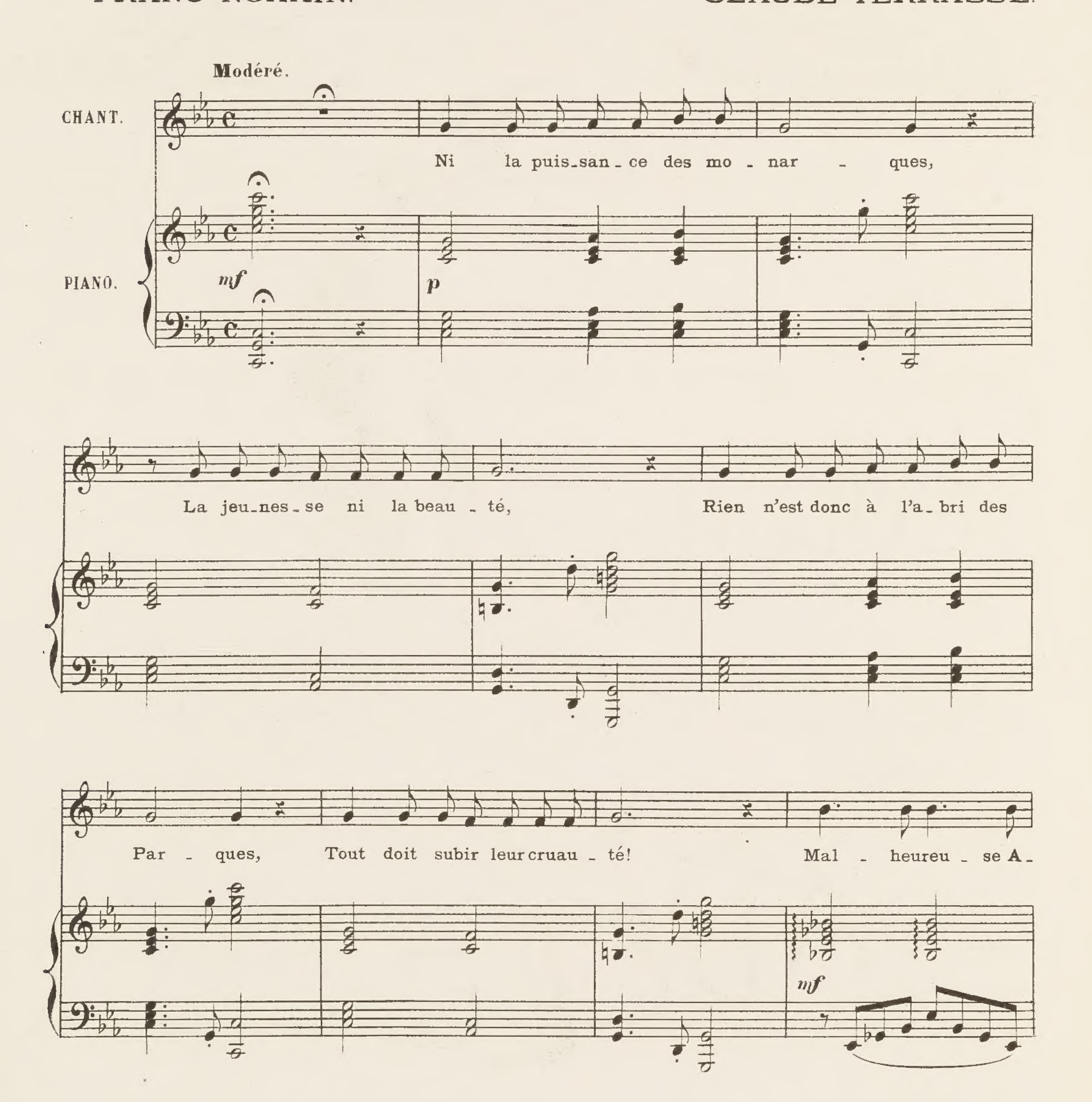

REPERTOIRE DES PANTINS
3 Chansons de la Charcutière
POEME DE
FRANC-NOHAIN
MUSIQUE
DE CLAUDE TERRASSE
" MALHEUREUSE ADÈLE
EDITION du Mercure de France
XV rue de l'Echaudé St Germain
PARIS
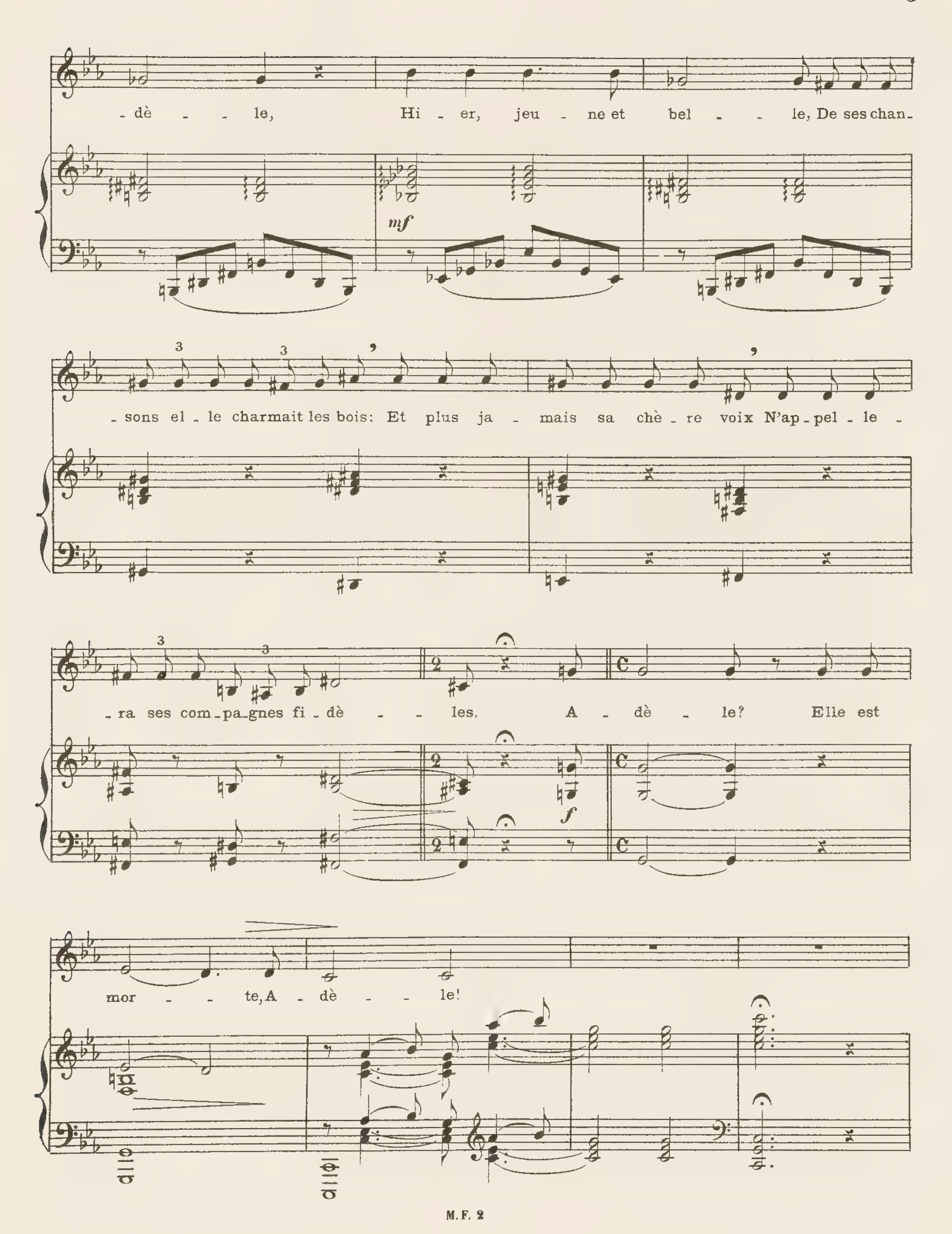
N° 2
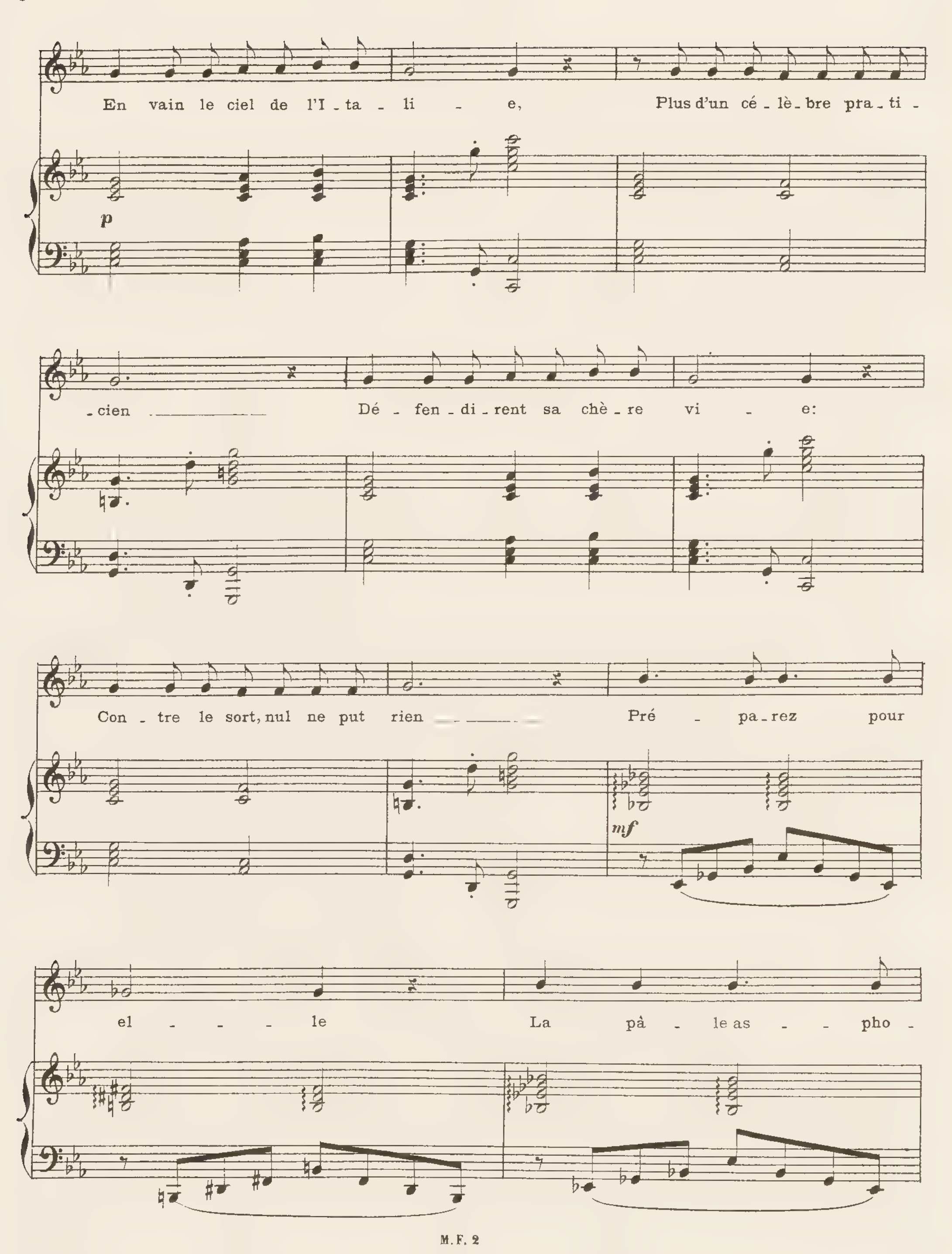
MALHEUREUSE ADÈLE!
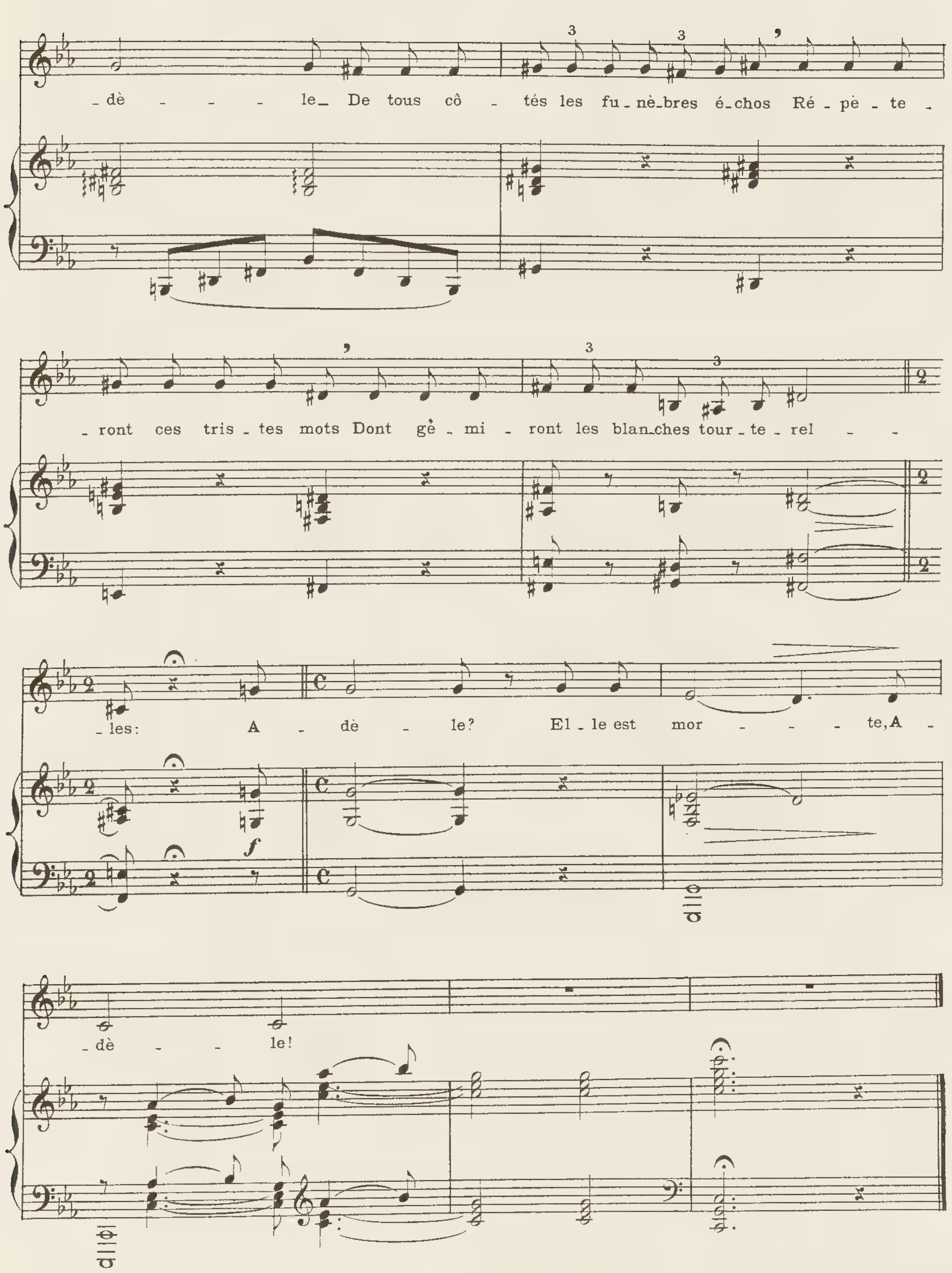
Poème de
FRANC-NOHAIN.

Musique de
CLAUDE TERRASSE.




-dè - - le, Hi - er, jeu - ne et bel - - le, De ses chan-
mf
-sons el - le charmait les bois: Et plus ja - mais sa chè - re voix N'ap-pel - le -
-ra ses com-pa-gnes fi - dè - - les. A - dè - le? Elle est
f
mor - - te, A - dè - - le!


En vain le ciel de l'I_ta_li - e, Plus d'un cé_lè_bre pra_ti_
_cien Dé_fen_di_rent sa chè_re vi - e:
Con_tre le sort, nul ne put rien Pré - pa_rez pour
el - - - - le La pà - le as - - pho_
p
mf



_dè - - - le_ De tous cô - tés les fu_nè_bres é_chos Ré_pè_te_
_ront ces tris_tes mots Dont gé_mi - ront les blan_ches tour_te_rel - -
_les: A - dè - le? El_le est mor - - - te, A -
_dè - - le!

ÉDITIONS DV MERCVRE DE FRANCE

I. RÉPERTOIRE DES PANTINS. Musique de CLAUDE TERRASSE :

Ouverture d'Ubu Roi, pour piano à 4 mains . . . . net. 2 fr. 50
Marche des Polonais (extraite d'*Ubu Roi*), pour piano à 2 mains. . net. 1 fr. »
La Chanson du Décervelage, paroles d'ALFRED JARRY (chantée au Vme acte d'*Ubu Roi*). net. 1 fr. 50
Trois Chansons à la Charcutière, paroles de FRANC-NOHAIN :
a) *Du Pays tourangeau*. . . . . net. 1 fr. 50
b) *Malheureuse Adèle*. . . . . net. 1 fr. 50
b) *Vélas, ou l'Officier de fortune*. . . . . net. 1 fr. 50
La Complainte de M. Benoît, paroles de FRANC-NOHAIN. . . . . net. 1 fr. 50
Paysage de Neige, paroles de FRANC-NOHAIN . . . . net. 1 fr. 50
Benjamin, chanson bachique, paroles de FRANC-NOHAIN . . . . . net. 1 fr. 50

II. THÉATRE :

Ubu Roi, 5 actes en prose, par ALFRED JARRY . . . . 2 fr. »
Ubu Roi, texte et musique, par ALFRED JARRY et CLAUDE TERRASSE . . . . . 5 fr. »
Paphnutius, comédie de Hrotsvitha, traduite par A.-FERDINAND HEROLD . . 2 fr. »

EN PRÉPARATION

I. Répertoire des Pantins, paroles de FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE : *Sollicitudes. — Berceuse obscène. — La Romance des Romances. — La Chanson du Porc-épic. — Ronde des Neveux inattentionnés. — Ce que l'on entendait le soir dans les rues de Gênes. — Le Triangle orgueilleux a dit. — Histoire de la vieille Dame très dévote. — Pied de Saint-Pierre,* cantique.

II. Théâtre : *Vive la France!* par FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE. — *Les Silènes,* adaptés de l'allemand par ALFRED JARRY, musique de CLAUDE TERRASSE.

MERCVRE DE FRANCE

Revue de Littérature et d'Art

15, Rue de l'Échaudé, PARIS

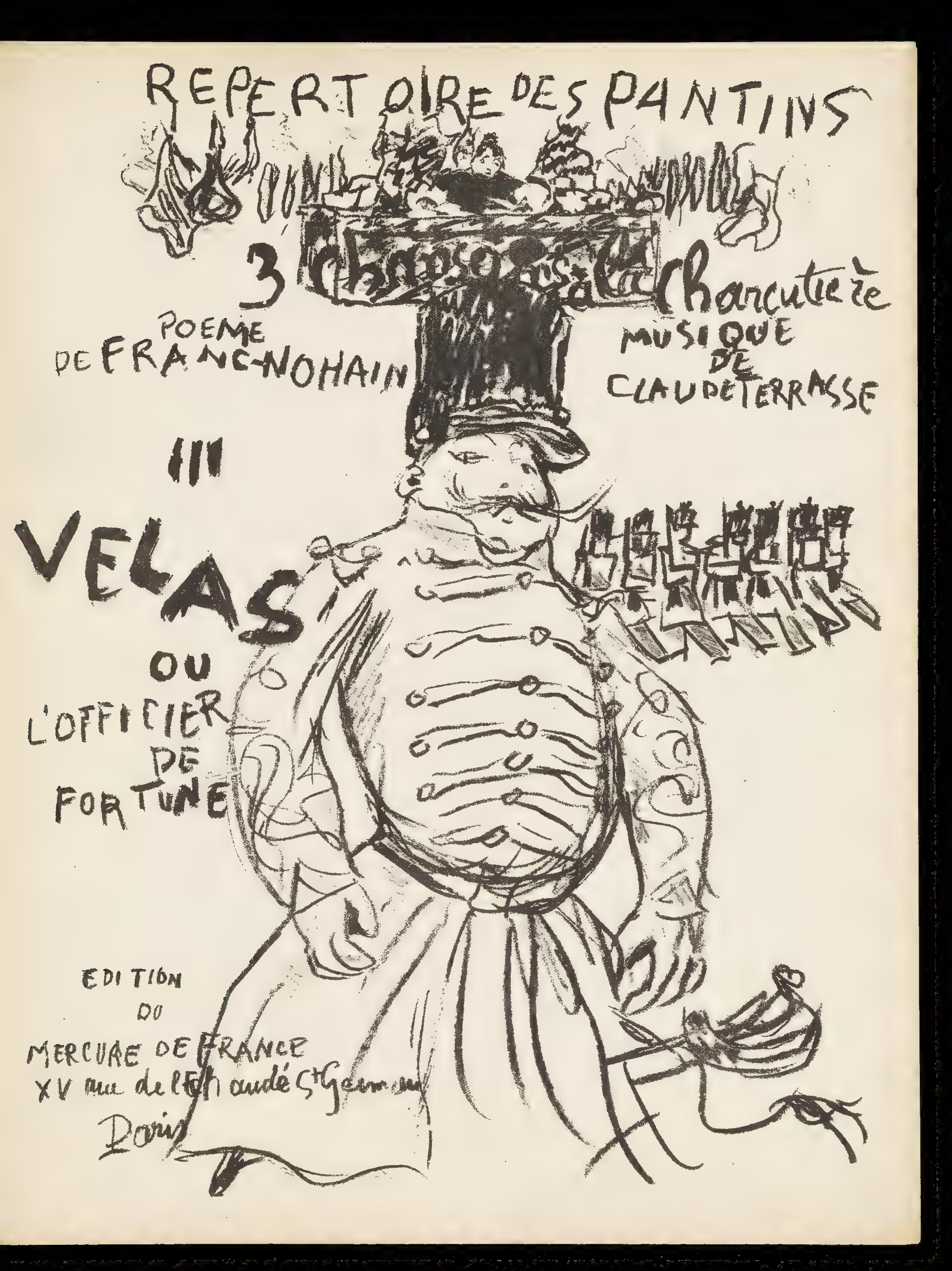
Paraît tous les mois en livraisons de 320 pages, et forme dans l'année 4 forts volumes in-8
de plus de 1.000 pages chacun, avec tables

Romans, Nouvelles, Contes, Poèmes, Théâtre, Musique
Etudes critiques, Traductions, Autographes, Portraits, Dessins et Vignettes originaux
REVUE DU MOIS INTERNATIONALE

Prix du Numéro : 2 francs

ABONNEMENT :

France : Un an : 20 fr.; — Six mois : 11 fr.; Trois mois : 6 fr.


REPERTOIRE DES PANTINS
3 Chansons à la Charcutière
POEME DE FRANC-NOHAIN
MUSIQUE DE CLAUDE TERRASSE
III
VELASi
OU
L'OFFICIER DE FORTUNE
EDITION DU MERCURE DE FRANCE
XV rue de l'Echaudé St Germain
Paris

N° 3

VELAS
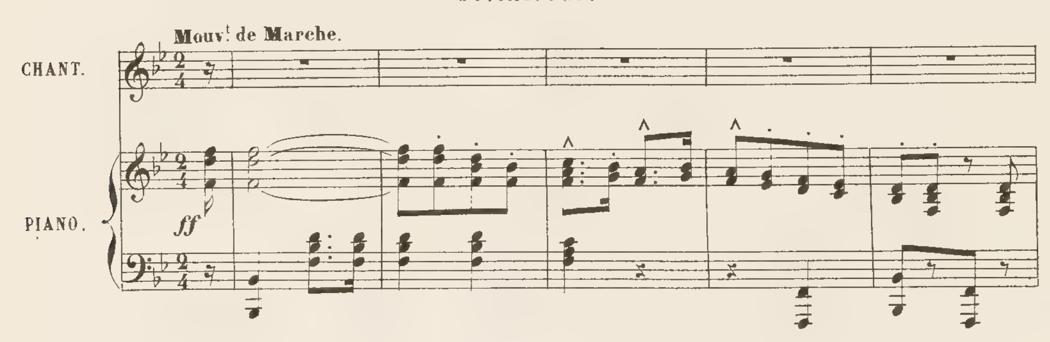
ou
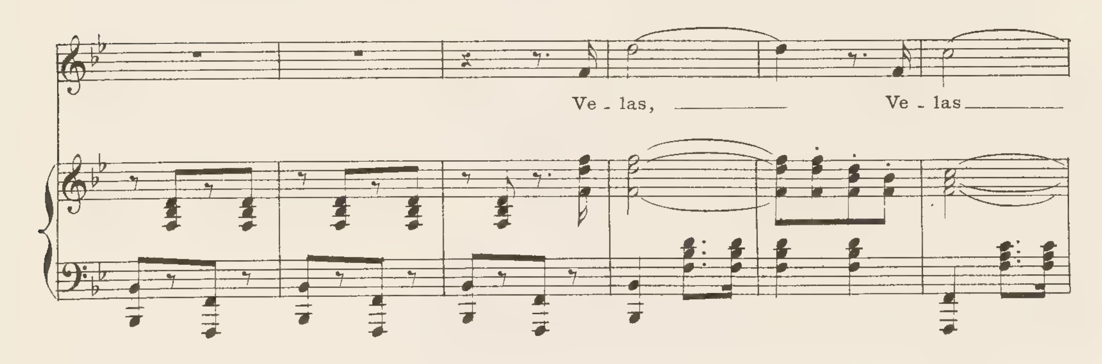
L'OFFICIER DE FORTUNE
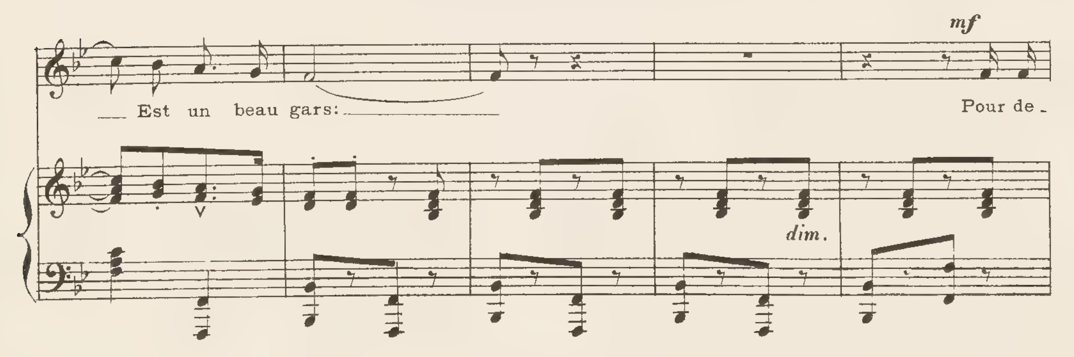
Poème de
FRANC-NOHAIN.
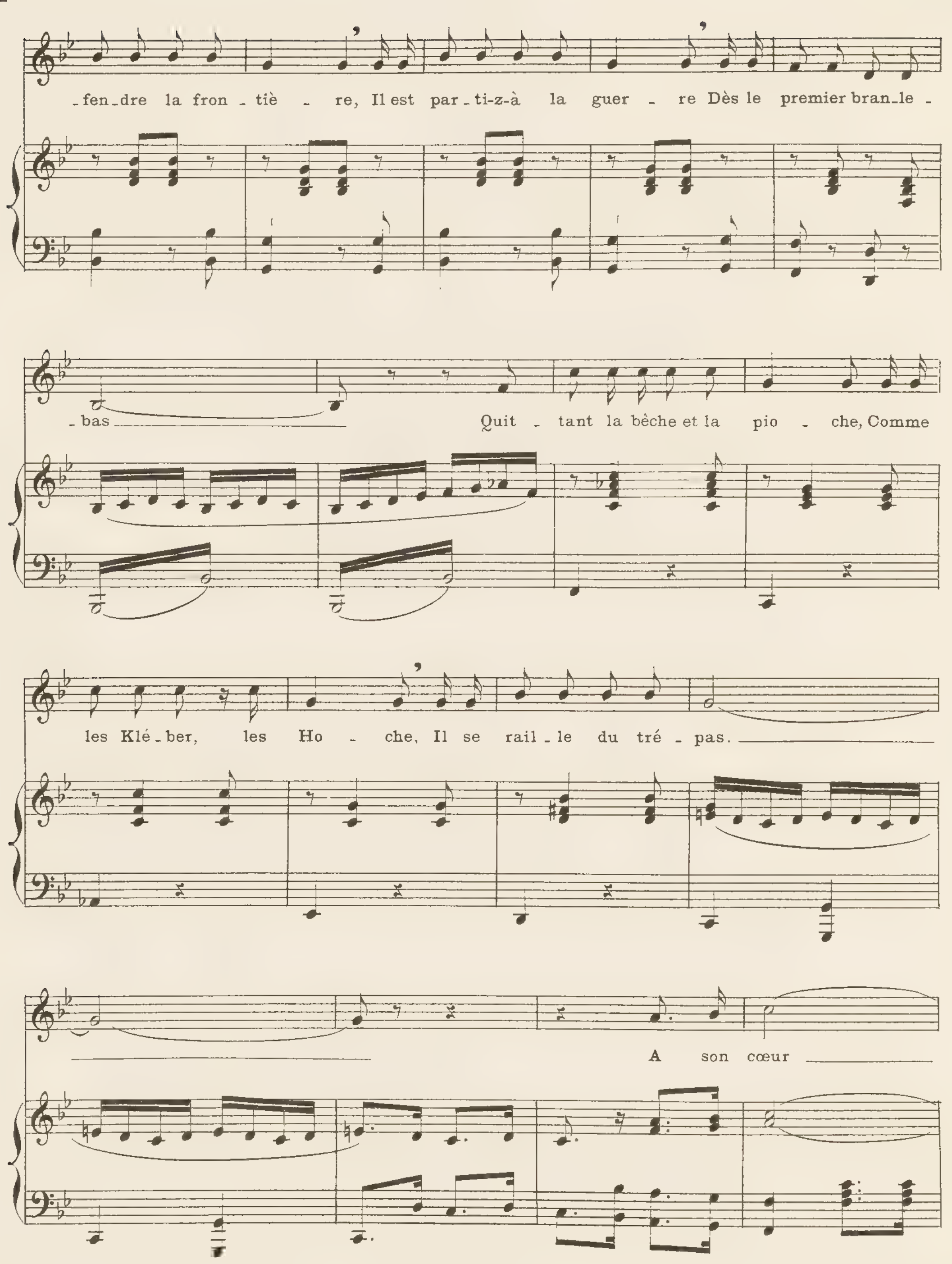
Musique de
CLAUDE TERRASSE.

à F. JACOTOT.








-fen-dre la fron - tiè - re, Il est par-ti-z-à la guer - re Dès le premier bran-le -
-bas
Quit - tant la bêche et la pio - che, Comme
les Klé-ber, les Ho - che, Il se rail-le du tré - pas.
A son cœur



Groupe à volonte.
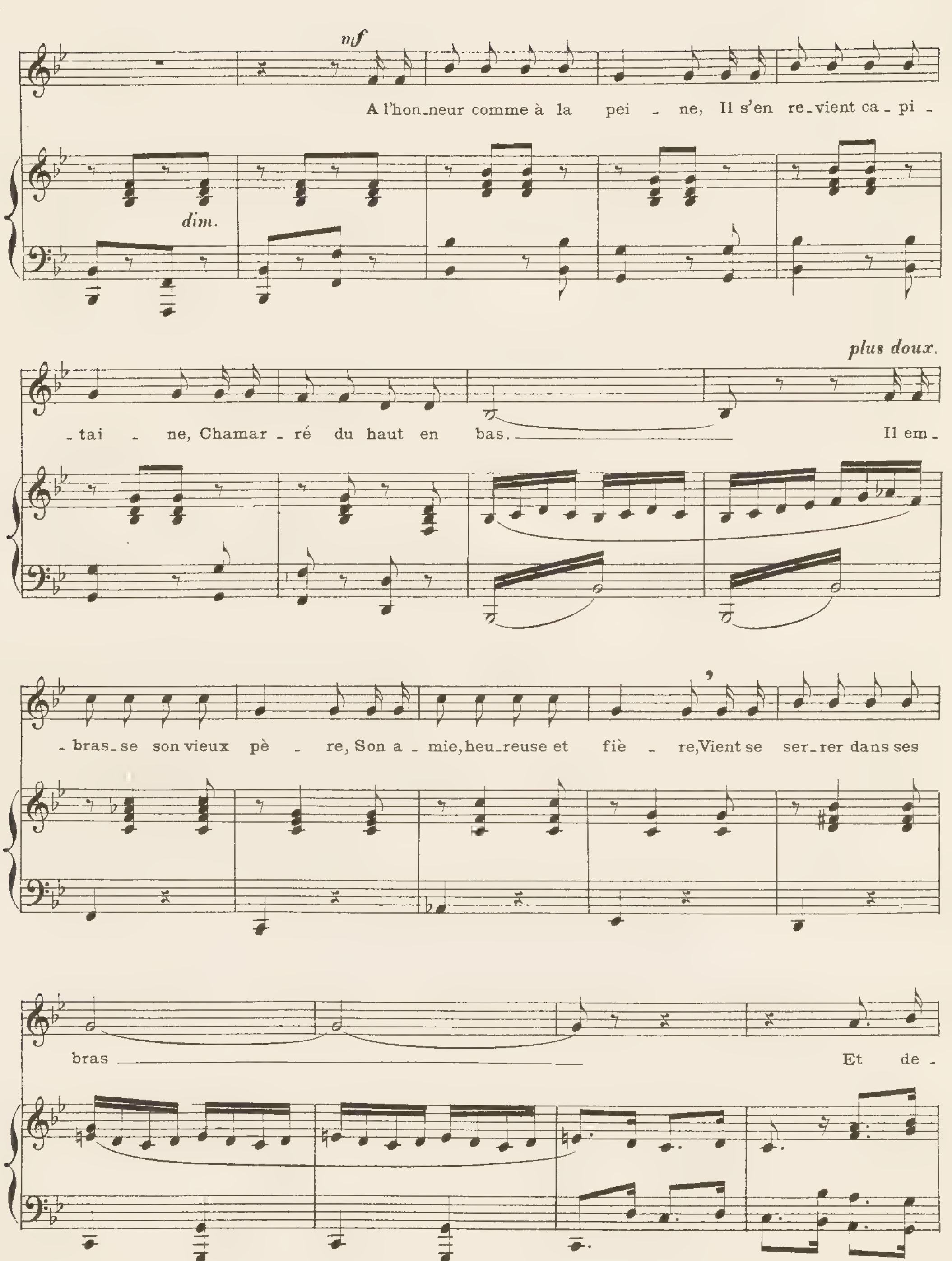
— u_ne voix cri - - - e: Sers ——— ta pa_tri - - -
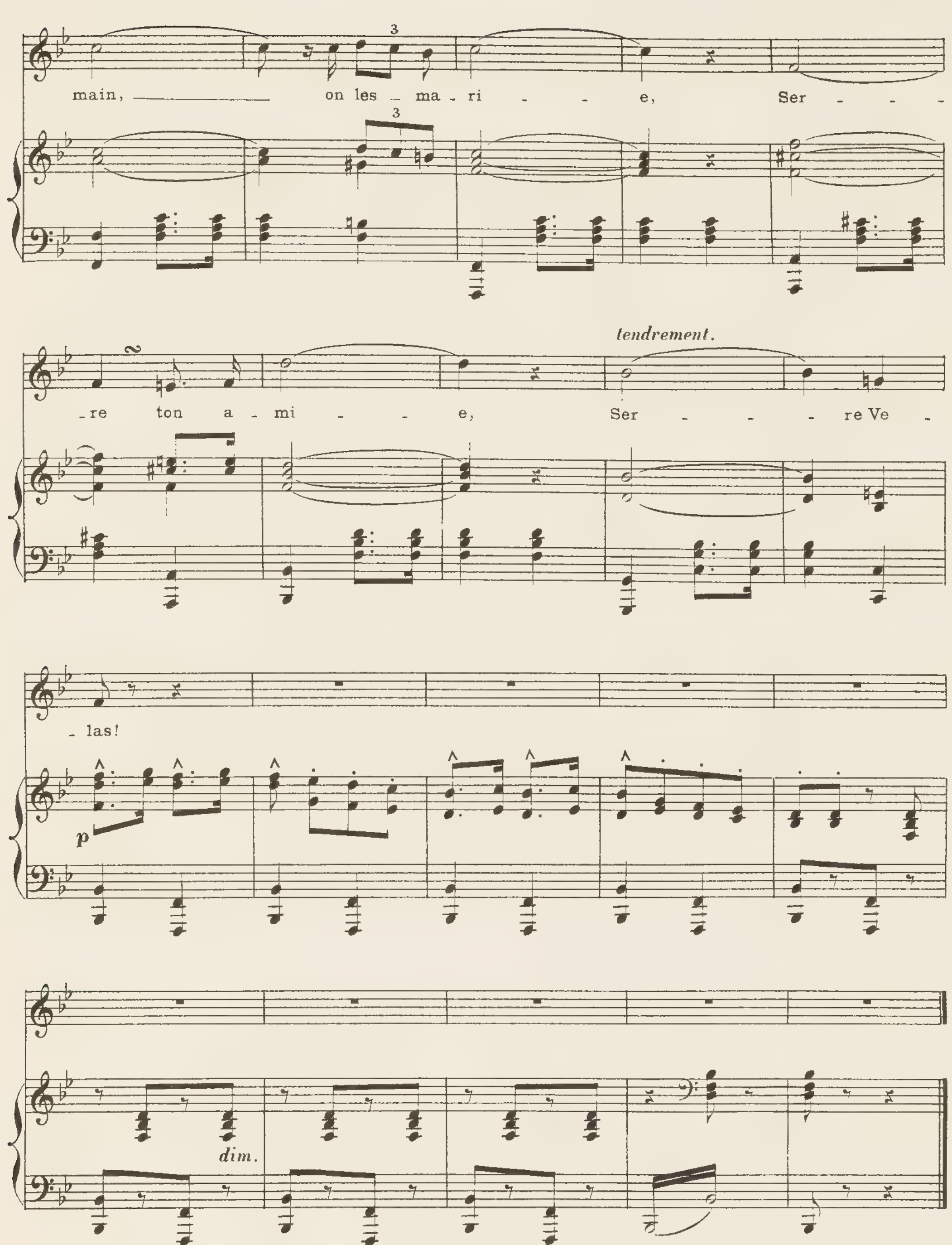
_e, Sers ——— Ve - las! ———

f

Les gars, ———

— les gars ——— Voi_ci Ve_las!


mf
A l'hon_neur comme à la pei _ ne, Il s'en re_vient ca_pi _
dim.
plus doux.
_tai _ ne, Chamar_ré du haut en bas.
Il em_
_bras_se son vieux pè _ re, Son a _ mie, heu_reuse et fiè _ re, Vient se ser_rer dans ses
bras
Et de_


main, on les ma - ri - - - e, Ser - - -
- re ton a - mi - - - e, Ser - - - re Ve -
tendrement.
- las!
p
dim.

RÉPERTOIRE des
PANTINS

OUVERTURE D'UBU ROI

d'alfred Jarry
pour piano
à 4 mains
par
Claude
TERRASSE

PARIS
l'édition
du
MERCURE
de France
15 rue
de l'
ECHAUDÉ
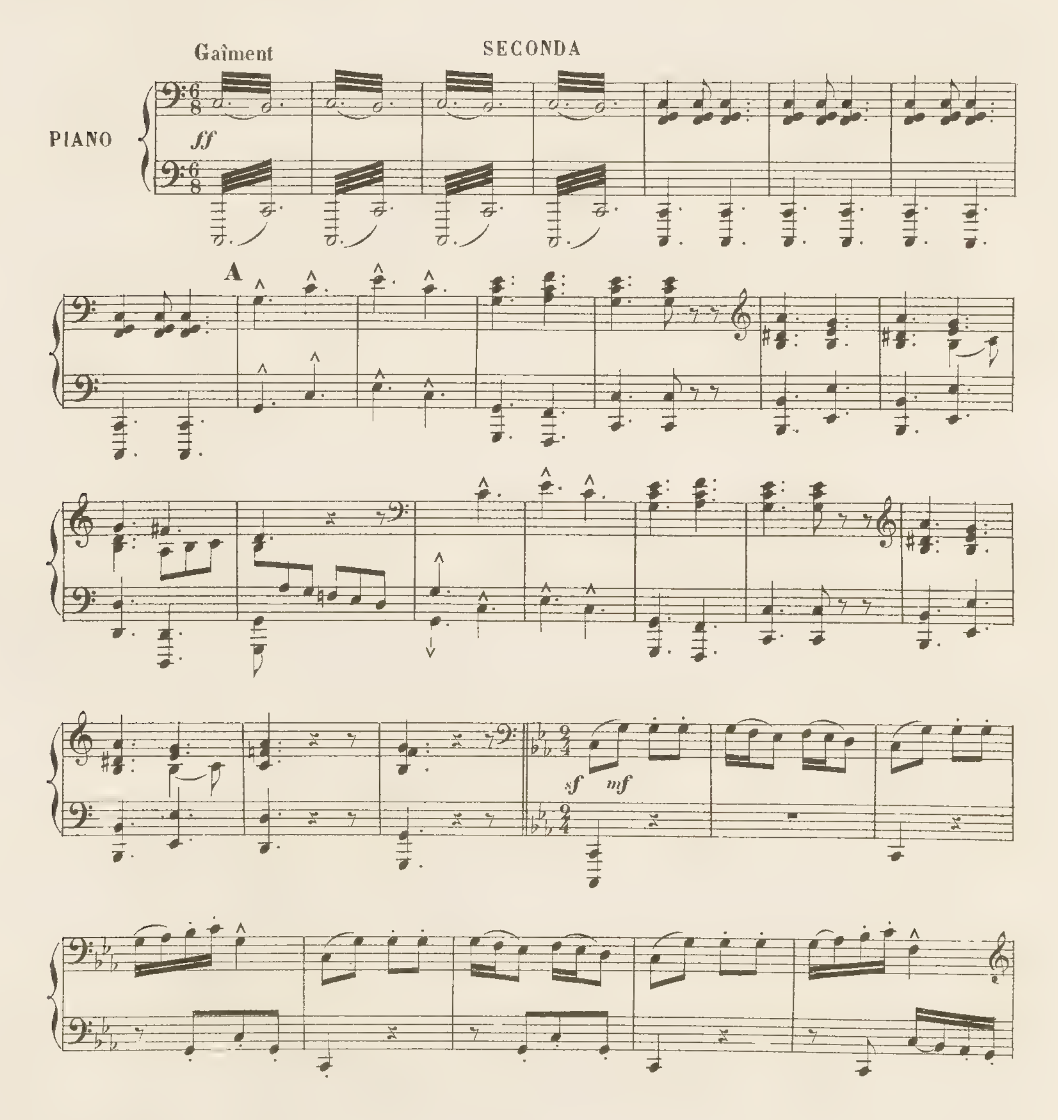
UBU

UBU ROI

OUVERTURE

POUR PIANO A 4 MAINS PAR
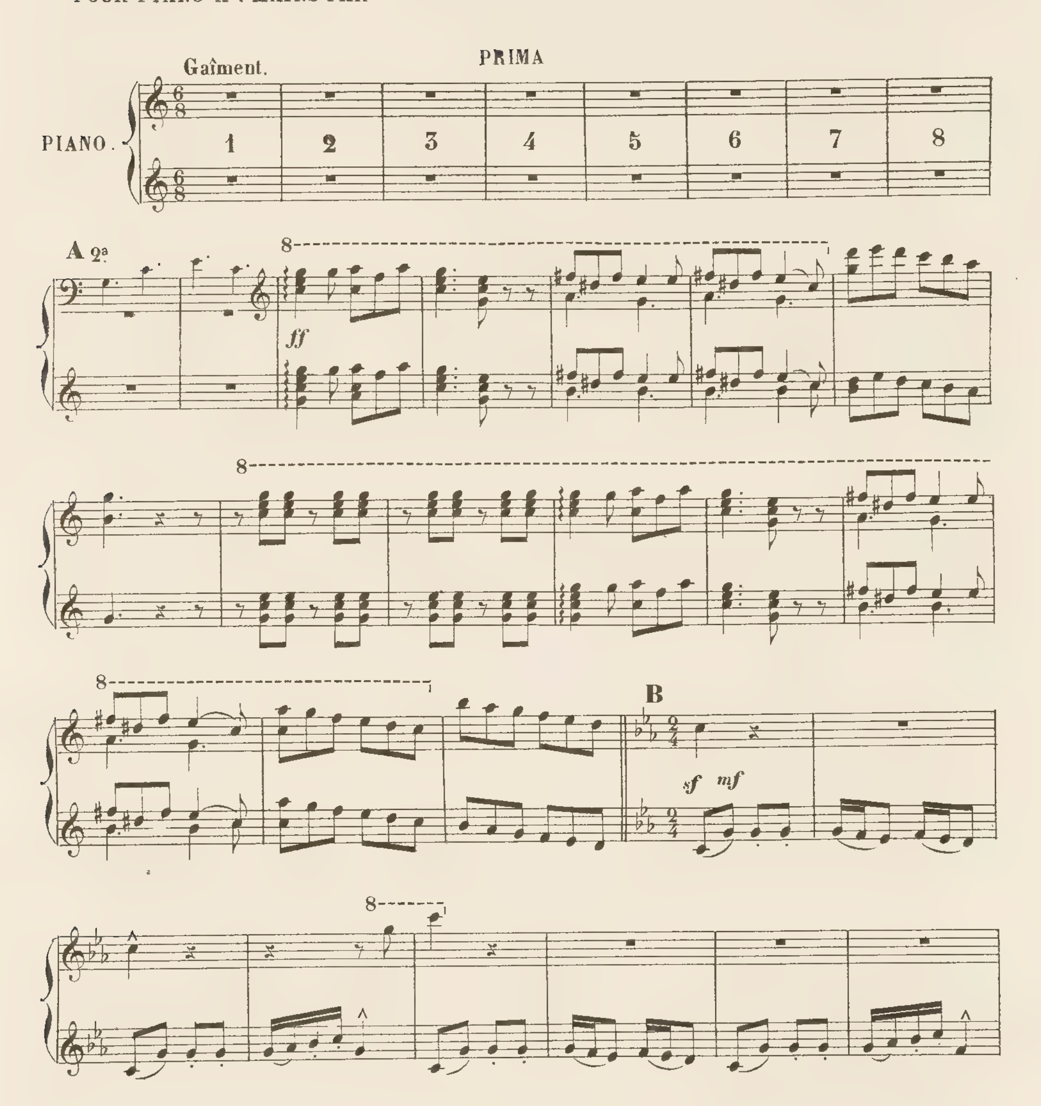
CLAUDE TERRASSE.
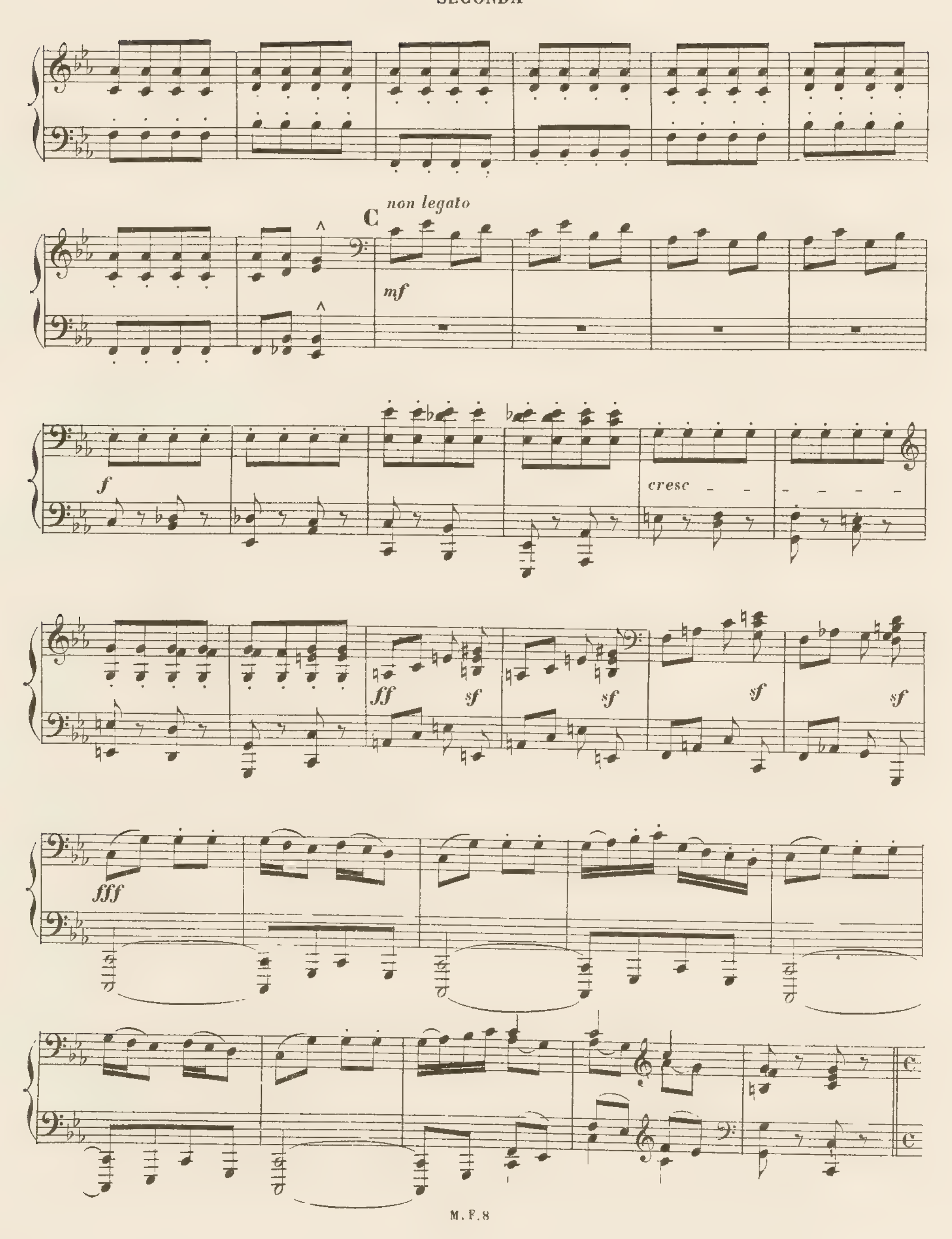


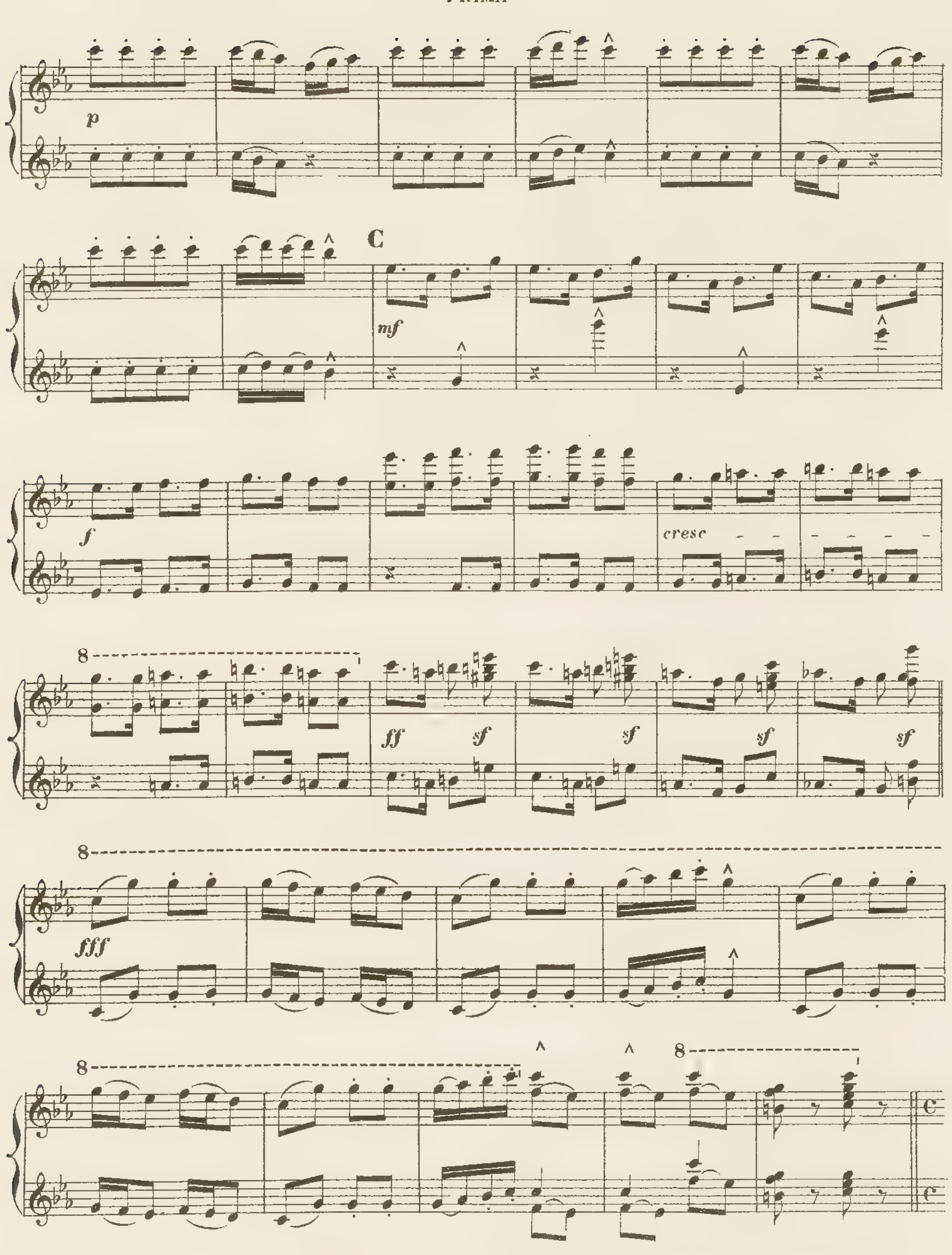
UBU ROI

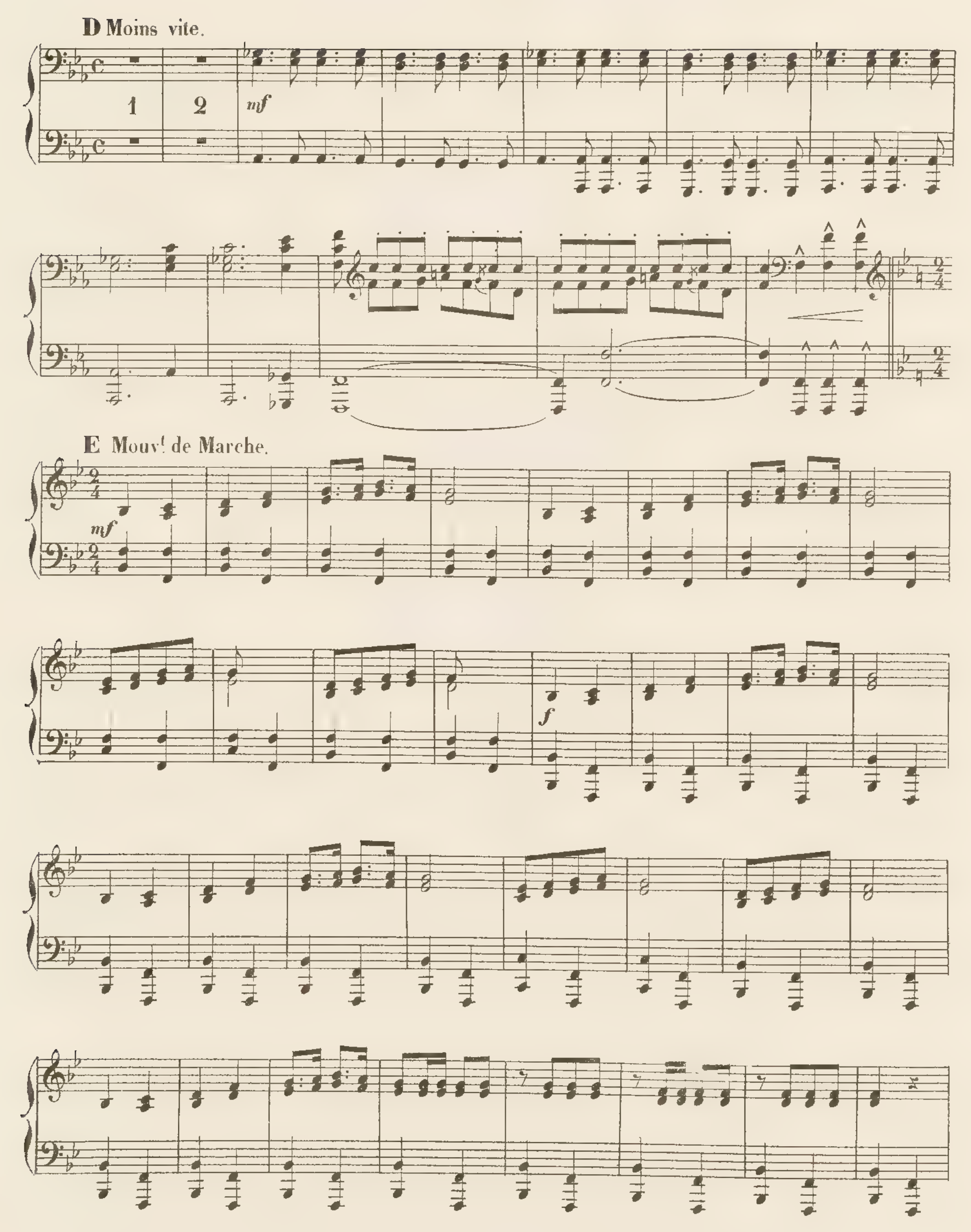
OUVERTURE

POUR PIANO A 4 MAINS PAR **CLAUDE TERRASSE.**




non legato
C
mf
f
cresc
ff
sf
sf
sf
sf
fff


p
C
mf
f
cresc
8
ff
sf
sf
sf
sf
8
fff
8
8


D Moins vite.
1
2
mf
E Mouv! de Marche.
mf
f

Moins vite.

D

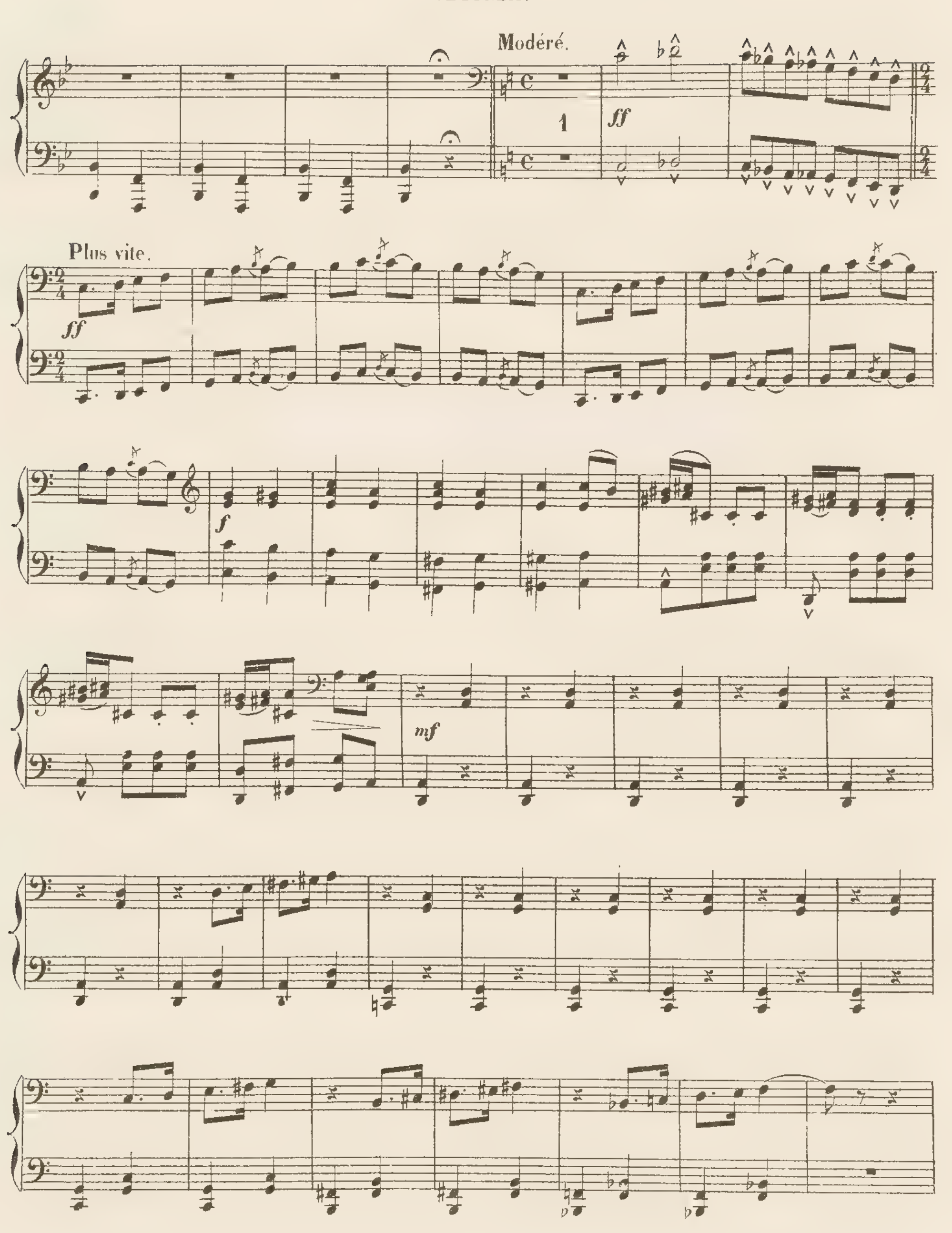
f *mf*

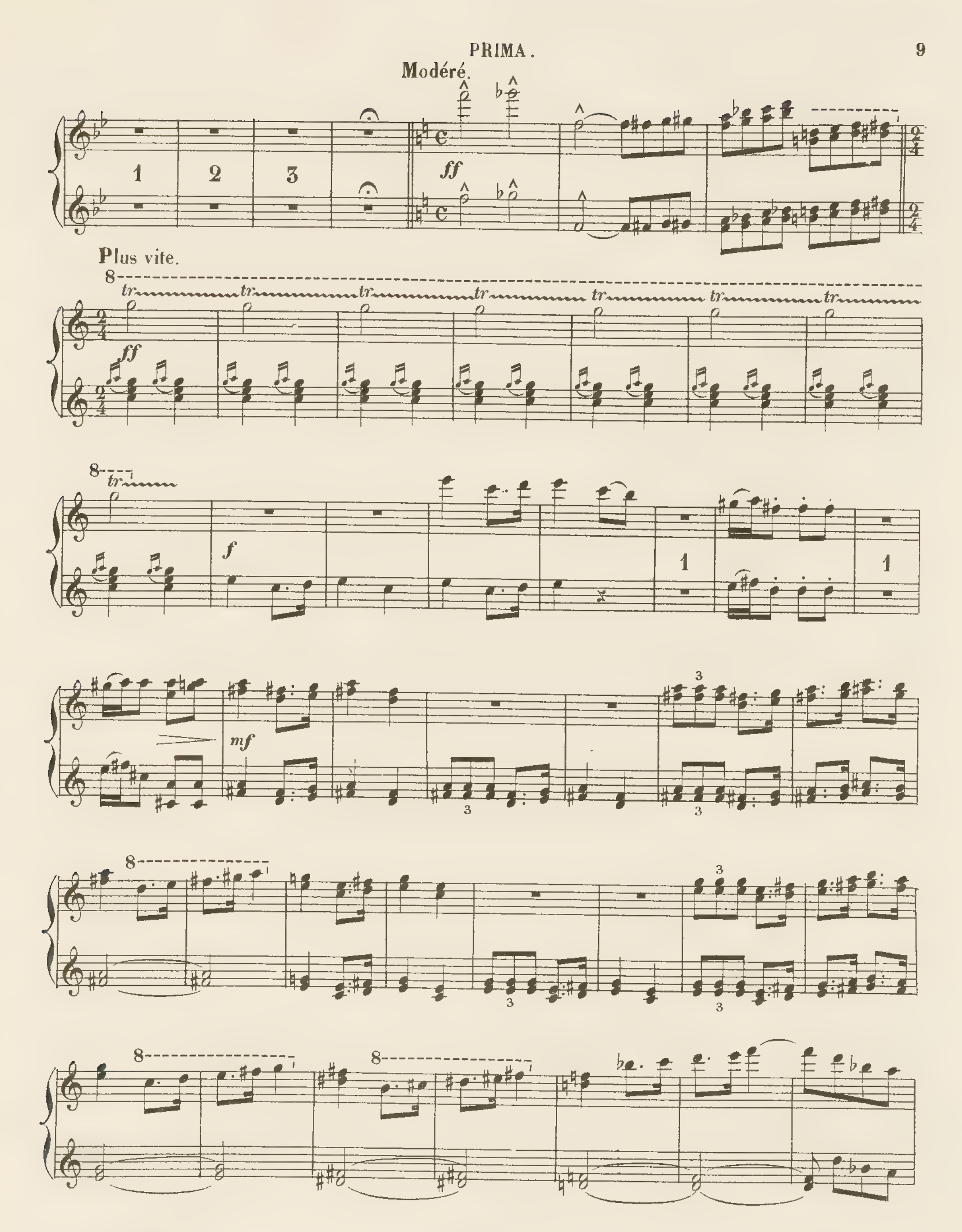
E Mouv^{t} de Marche.

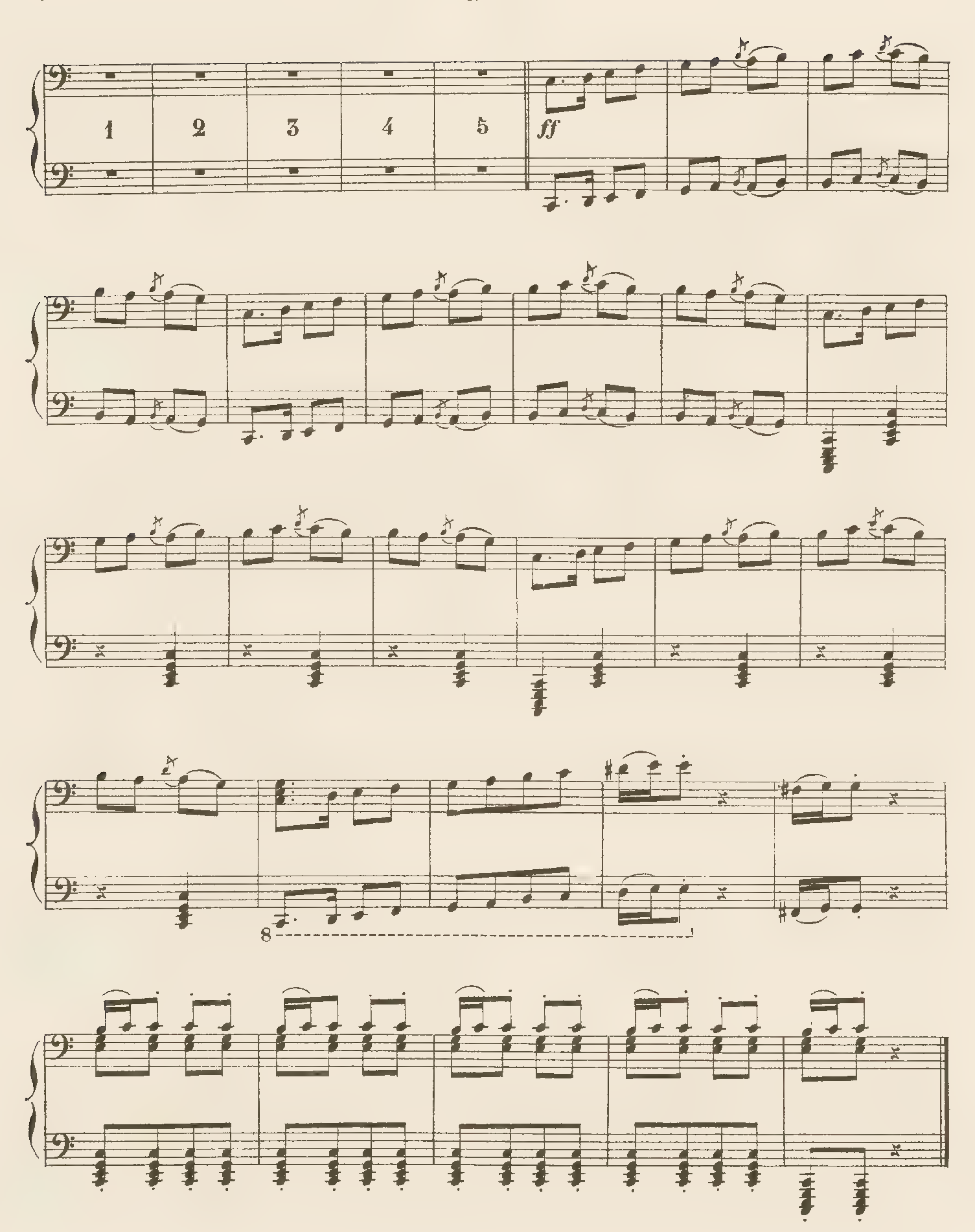
1 2 *mf* 1 2 3 *mf*
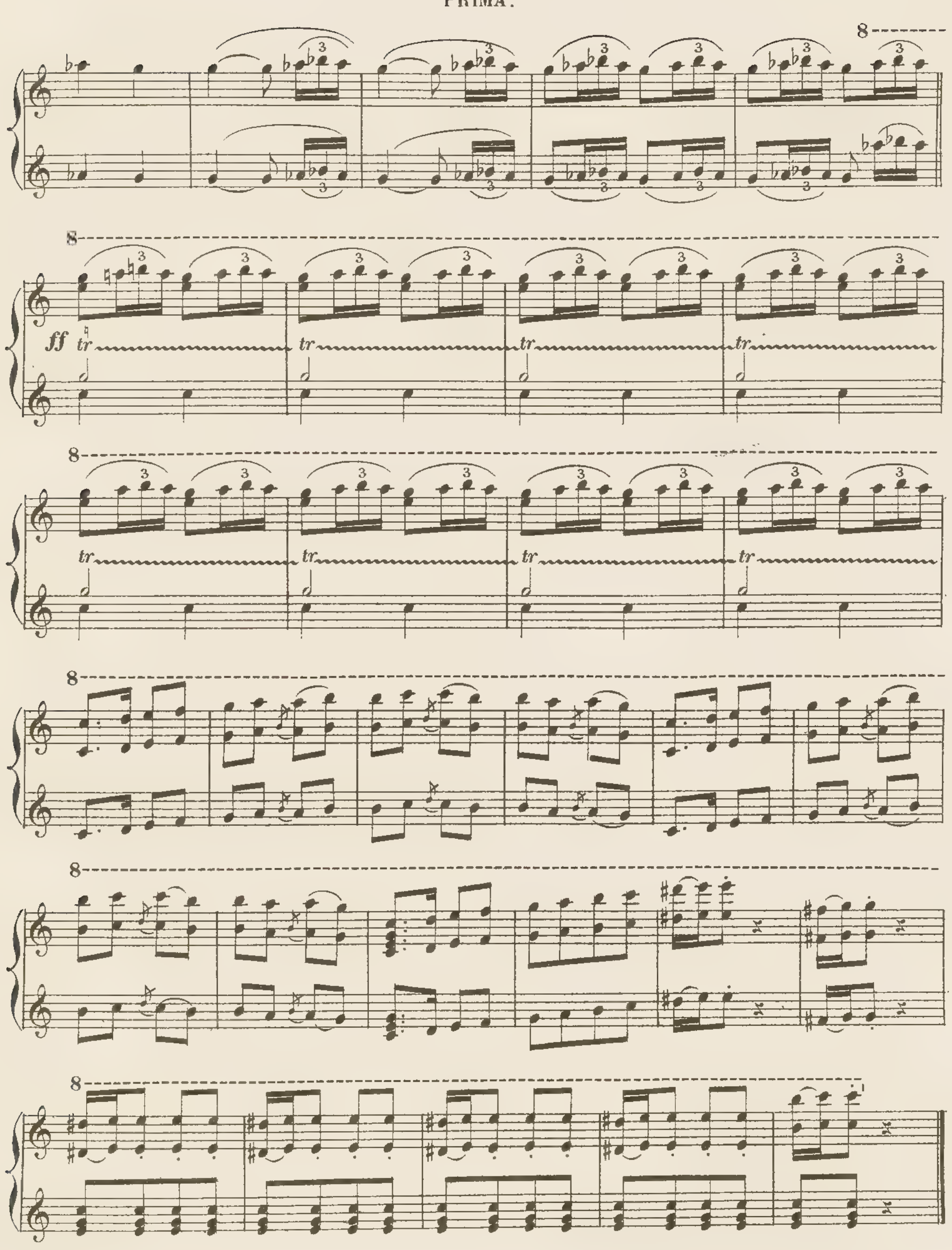
f

SECONDA.




Modéré.
1
2
3
ff
Plus vite.
8
tr
ff
8
tr
f
1
1
mf
3
3
3
3
8
3
3
3
8
8


1
2
3
4
5
ff
8


ff
tr

ÉDITIONS DV MERCVRE DE FRANCE

I. RÉPERTORIE DES PANTINS. Musique de CLAUDE TERRASSE :

Ouverture d'Ubu Roi, pour piano à 4 mains	net.	2 fr. 50
Marche des Polonais (extraite d'*Ubu Roi*), pour piano à 2 mains.	net.	1 fr. »
La Chanson du Décervelage, paroles d'ALFRED JARRY (chantée au Vme acte d'*Ubu Roi*), avec accompagnement de piano	net.	1 fr. 50
La Chanson du Décervelage, sans accompagnement	net.	0 fr. 30
Trois Chansons à la Charcutière, paroles de FRANC-NOHAIN :		
a) *Du Pays tourangeau*	net.	1 fr. 50
b) *Malheureuse Adèle*	net.	1 fr. 50
b) *Vélas, ou l'Officier de fortune*	net.	1 fr. 50
La Complainte de M. Benoît, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50
Paysage de Neige, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50
Benjamin, chanson bachique, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50

II. THÉATRE :

Ubu Roi, 5 actes en prose, par ALFRED JARRY	2 fr. »
Ubu Roi, texte et musique, par ALFRED JARRY et CLAUDE TERRASSE	5 fr. »
Paphnutius, comédie de Hrotsvitha, traduite par A.-FERDINAND HEROLD	2 fr. »

EN PRÉPARATION

I. Répertoire des Pantins, paroles de FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE : *Sollicitudes.* — *Berceuse obscène.* — *La Romance des Romances.* — *La Chanson du Porc-épic.* — *Ronde des Neveux inattentionnés.* — *Ce que l'on entendait le soir dans les rues de Gênes.* — *Le Triangle orgueilleux a dit.* — *Histoire de la vieille Dame très dévote.* *Pied de Saint-Pierre,* cantique.

II. Théâtre : *Vive la France!* par FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE. — *Les Silènes,* adaptés de l'allemand par ALFRED JARRY, musique de CLAUDE TERRASSE.

MERCVRE DE FRANCE

Revue de Littérature et d'Art

15, Rue de l'Échaudé, PARIS

Paraît tous les mois en livraisons de 320 pages, et forme dans l'année 4 forts volumes in-8 d'environ 1.000 pages chacun, avec tables

Romans, Nouvelles, Contes, Poèmes, Théâtre, Musique
Etudes critiques, Traductions, Autographes, Portraits, Dessins et Vignettes originaux

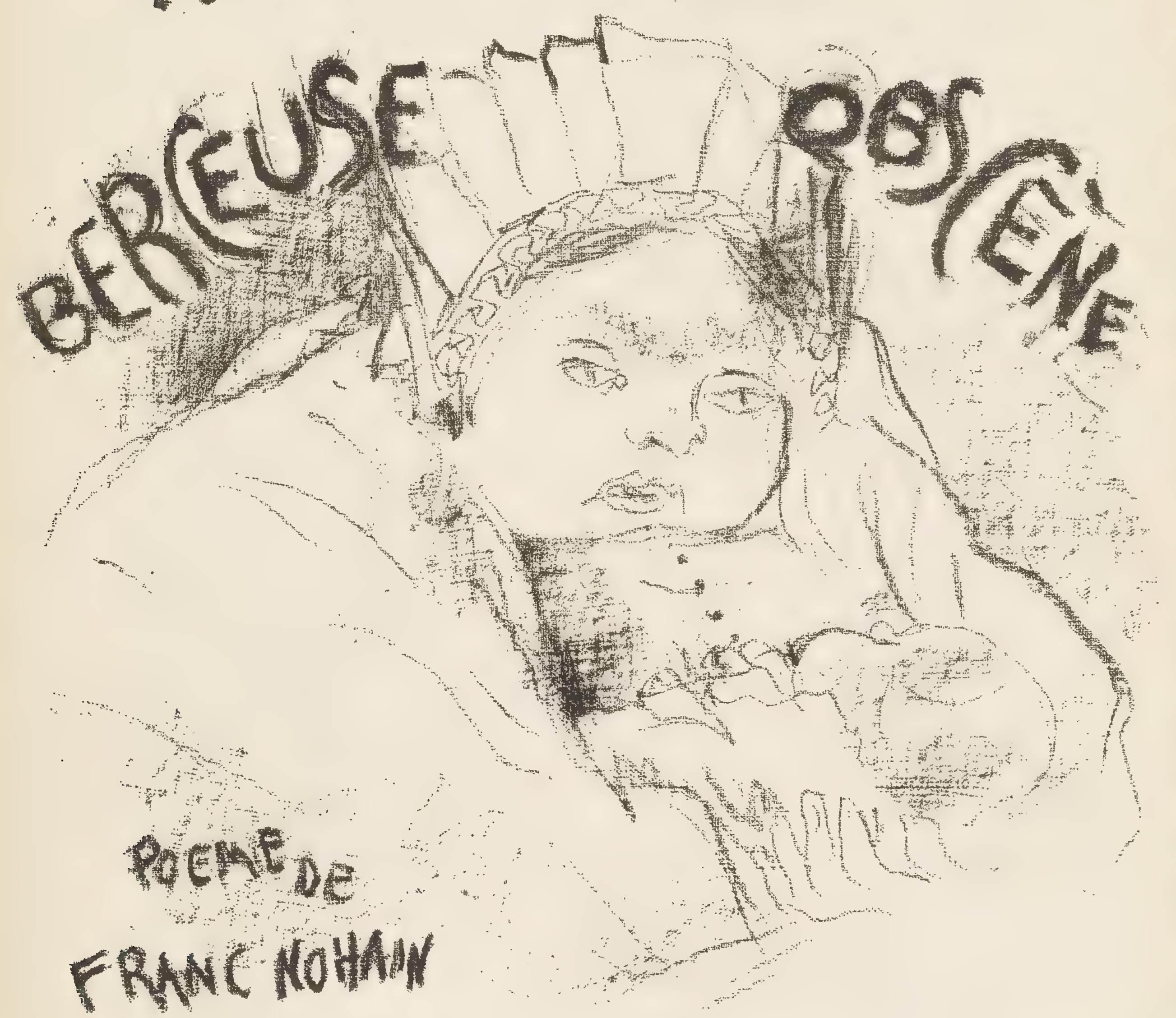
REVUE DU MOIS INTERNATIONALE

Prix du Numéro : 2 francs

ABONNEMENT :

France : Un an : 20 fr.; — Six mois : 11 fr.; Trois mois : 6 fr.

REPERTOIRE DES PANTINS
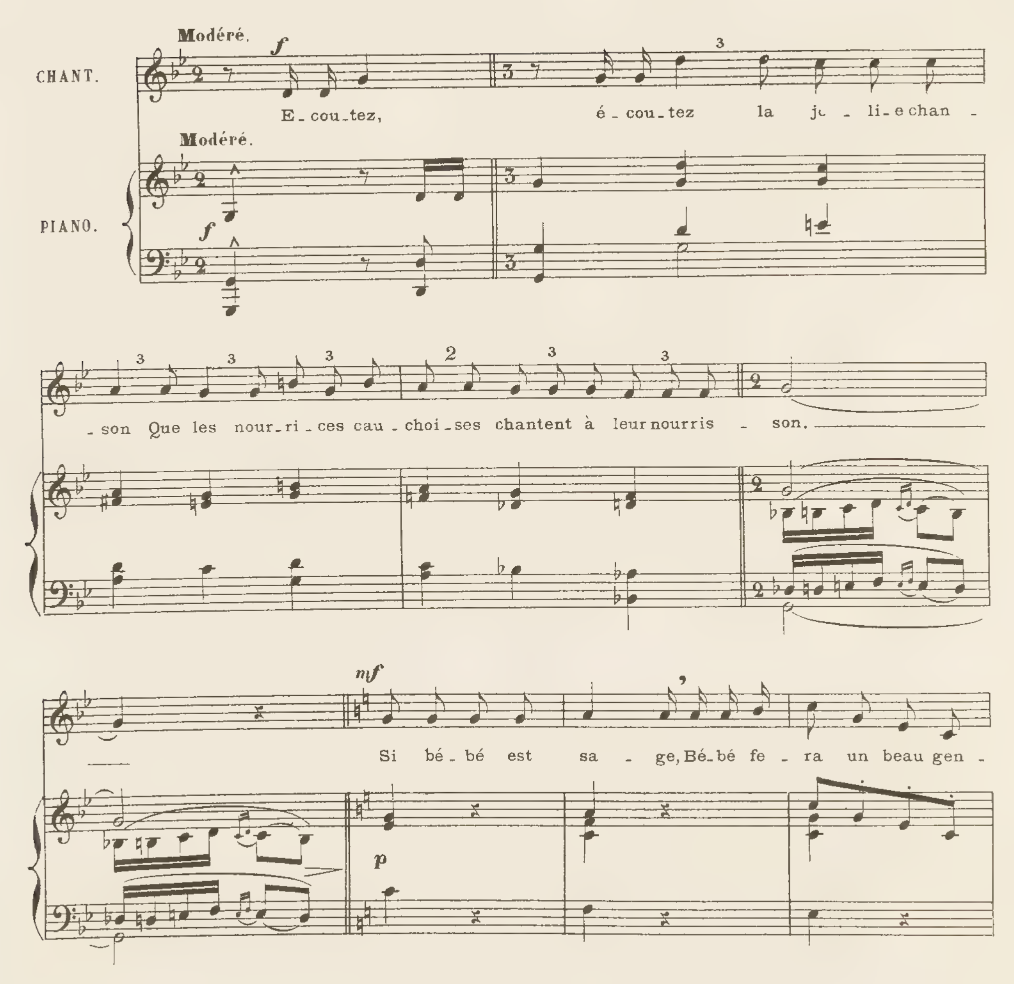


MUSIQUE DE
CLAUDE TERRASSE
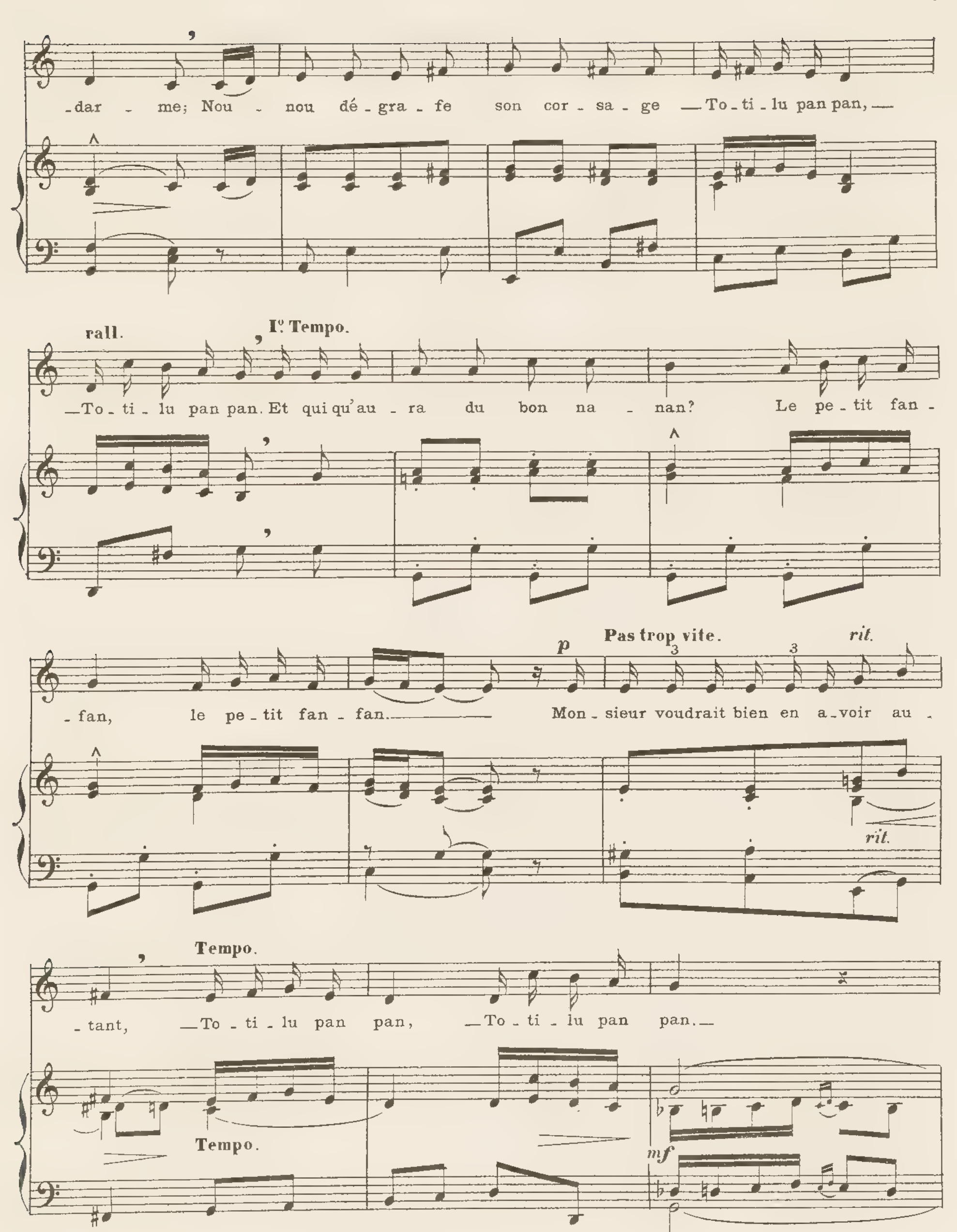
EDITION
DU MERCURE
DE FRANCE
PARIS 15 rue de l'ECHAUDÉ

BERCEUSE OBSCÈNE

Poésie de
FRANC-NOHAIN.

Musique de
CLAUDE TERRASSE.




-dar - me; Nou - nou dé-gra-fe son cor-sa-ge — To-ti-lu pan pan, —
rall.
I.º Tempo.
— To-ti-lu pan pan. Et qui qu'au - ra du bon na - nan? Le pe-tit fan -
-fan, le pe-tit fan-fan. —
p
Pas trop vite.
rit.
Mon-sieur voudrait bien en a-voir au -
rit.
Tempo.
-tant, — To-ti-lu pan pan, — To-ti-lu pan pan. —
Tempo.
mf

Quand bé - bé se - ra grand, Ça se - ra
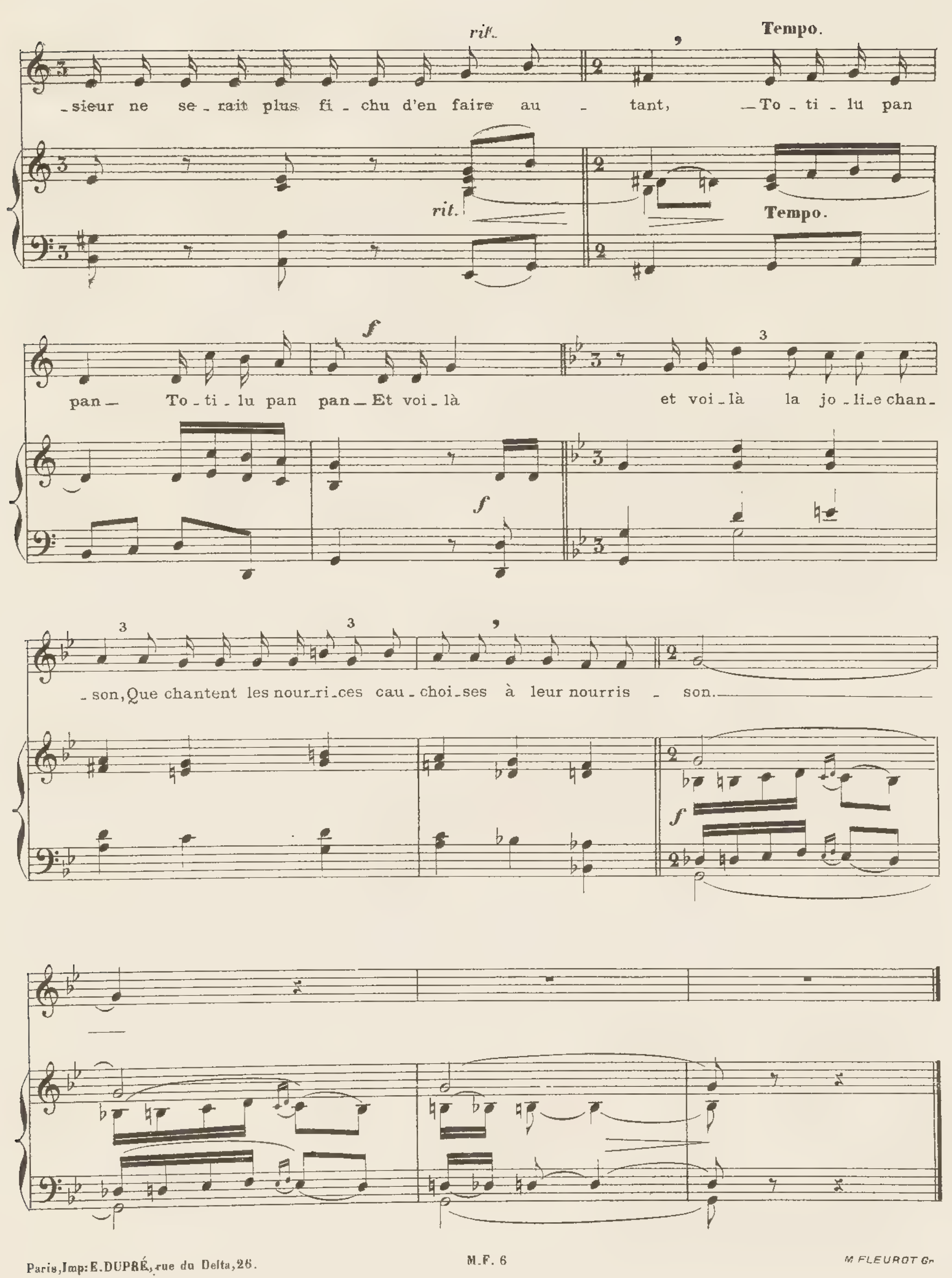
beau - coup plus in - té - res - sant; Si nou - nou dé - gra - fe

rall. I° Tempo.

son cor - sa - ge, — To - ti - lu pan pan, — To - ti - lu pan pan, Qui qui fe -

rall. I° Tempo.

- ra le beau gen - dar - me? Le pe - tit fan - fan, le pe - tit fan - fan; ——— Mon -


rit.
Tempo.
_sieur ne se_rait plus fi_chu d'en faire au _ tant, _To_ti_lu pan
rit.
Tempo.
f
pan_ To_ti_lu pan pan_Et voi_là et voi_là la jo_li_e chan_
f
_son, Que chantent les nour_ri_ces cau_choi_ses à leur nourris _ son.
f

ÉDITIONS DV MERCVRE DE FRANCE

I. RÉPERTORIE DES PANTINS. Musique de CLAUDE TERRASSE :

Ouverture d'Ubu Roi, pour piano à 4 mains	net.	2 fr. 50
Marche des Polonaïs (extraite d'*Ubu Roi*), pour piano à 2 mains	net.	1 fr. »
La Chanson du Décervelage, paroles d'ALFRED JARRY (chantée au Vme acte d'*Ubu Roi*), avec accompagnement de piano	net.	1 fr. 50
La Chanson du Décervelage, sans accompagnement	net.	0 fr. 30
Trois Chansons à la Charcutière, paroles de FRANC-NOHAIN :		
a) *Du Pays tourangeau*	net.	1 fr. 50
b) *Malheureuse Adèle*	net.	1 fr. 50
b) *Vélas, ou l'Officier de fortune*	net.	1 fr. 50
La Complainte de M. Benoît, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50
Paysage de Neige, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50
Benjamin, chanson bachique, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50

II. THÉATRE :

Ubu Roi, 5 actes en prose, par ALFRED JARRY	2 fr. »
Ubu Roi, texte et musique, par ALFRED JARRY et CLAUDE TERRASSE	5 fr. »
Paphnutius, comédie de Hrotsvitha, traduite par A.-FERDINAND HEROLD	2 fr. »

EN PRÉPARATION

I. Répertoire des Pantins, paroles de FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE : *Sollicitudes. — Berceuse obscène. — La Romance des Romances. — La Chanson du Porc-épic. — Ronde des Neveux inattentionnés. — Ce que l'on entendait le soir dans les rues de Gênes. — Le Triangle orgueilleux a dit. — Histoire de la vieille Dame très dévote. Pied de Saint-Pierre,* cantique.

II. Théâtre : *Vive la France!* par FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE. — *Les Silènes*, adaptés de l'allemand par ALFRED JARRY, musique de CLAUDE TERRASSE.

MERCVRE DE FRANCE

Revue de Littérature et d'Art

15, Rue de l'Échaudé, PARIS

Paraît tous les mois en livraisons de 320 pages, et forme dans l'année 4 forts volumes in-8 d'environ 1.000 pages chacun, avec tables

Romans, Nouvelles, Contes, Poèmes, Théâtre, Musique
Etudes critiques, Traductions, Autographes, Portraits, Dessins et Vignettes originaux

REVUE DU MOIS INTERNATIONALE

Prix du Numéro : 2 francs

ABONNEMENT :

France : Un an : 20 fr.; — Six mois : 11 fr.; Trois mois : 6 fr.

RÉPERTOIRE des PANTINS

LA CHANSON DU DÉCERVELAGE

paroles de Alfred JARRY

musique de Claude TERRASSE

créée par M. Jacotot

Extrait du 5e acte d'Ubu roi

Édition du MERCURE DE FRANCE, 15, rue de l'Échaudé St Germain, Paris
1898
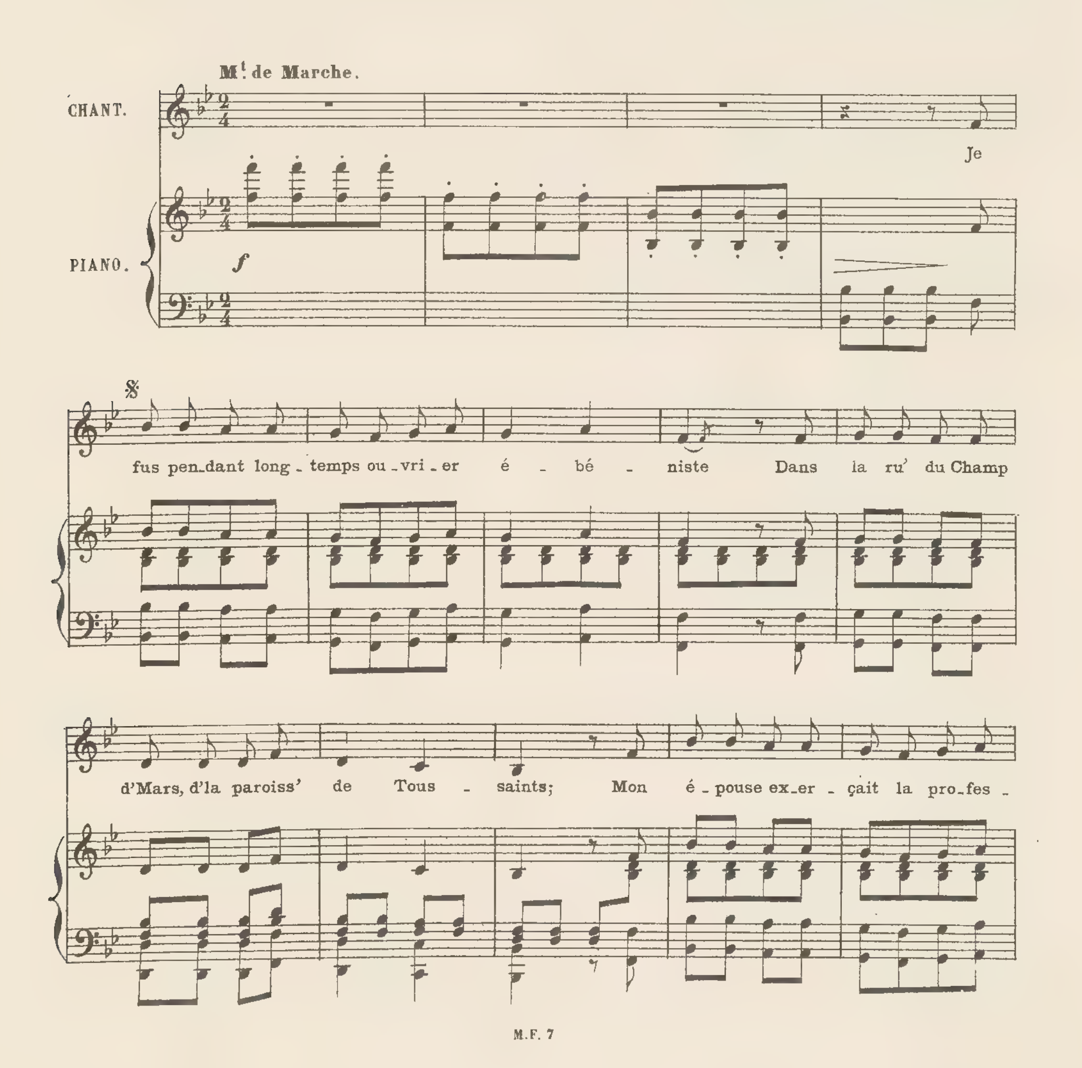
CHANSON DU DÉCERVELAGE

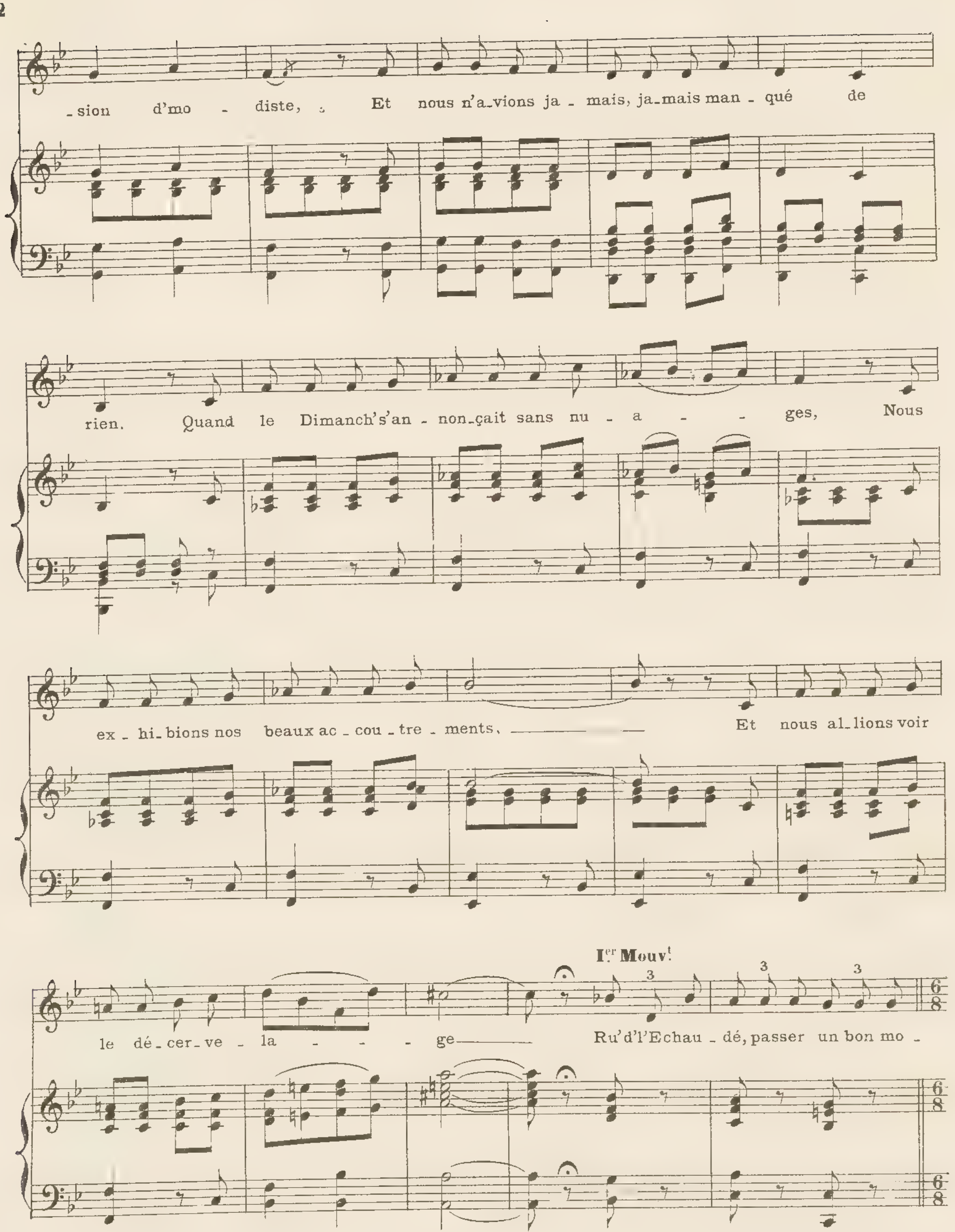
(TUDÉ)

Chantée par JACOTOT,
au 5e acte d'UBU ROI.

Poème de
ALFRED JARRY.

Musique de
CLAUDE TERRASSE.




-sion d'mo - diste, Et nous n'a-vions ja - mais, ja-mais man - qué de
rien. Quand le Dimanch's'an - non-çait sans nu - a - - ges, Nous
ex - hi-bions nos beaux ac - cou - tre - ments, Et nous al-lions voir
le dé-cer-ve - la - - - ge Ru'd'l'Echau - dé, passer un bon mo -
Ier Mouvt

CHANSON DU DÉCERVELAGE

(TUDÉ)

Chantée par JACOTOT.
au 5e acte d'UBU ROI.

Poème de **ALFRED JARRY.**

Musique de **CLAUDE TERRASSE.**

Mt de Marche.

COUPLETS.

1 __ Je fus pen - dant long -
2 __ Nos deux mar - mots ché -
3 __ Bien - tôt ma femme et
4 __ Sou - dain j'me sens ti -
5 __ Aus - si - tôt j'suis lan -

- temps ou - vri - er é - bé - nis_te, Dans la ru' du Champ
- ris, bar - bouil - lés d'con - fi - tu_re, Bran - dis - sant a - vec
moi nous somm's tout blancs d'cer - vel_le, Les mar - mots en bou -
- rer la manch' par mon é - pou_se: Es - pèc' d'an - douill', qu'ell'
- cé par des - sus la bar - riè_re, Par la foule en fu -

d'Mars, d'la pa - roiss' de Tous - saints; Mon é - pouse ex - er -
joi' des pou - pins en pa - pier, A - vec nous s'ins - tal -
- lott'nt et tous nous tré - pi - gnons, En voy - ant l'Pa - lo -
m'dit: v'là l'mo - ment d'te mon - trer, Flan - que lui par la
- reur je me vois bous - cu - lé, Et j'suis pré - ci - pi -

- çait la pro - fes - sion d'mo - dis_te, Et nous n'a - vions ja -
- laient sur le haut d'la voi - tu_re, Et nous rou - lions gaî -
- tin qui bran_dit sa lu - mel_le, Et les bles - sur's et
gueule un bon gros pa - quet d'bouse, V'là l'Pa - lo - tin qu'a
- té la tê - te la pre - mière Dans l'grand trou noir, trou

- mais, ja - mais man - qué de rien. Quand le di - manch's'an -
- ment, gaî - ment vers l'E - chau - dé. On s'pré - ci - pite en
les, s et les nu - mé - ros d'plomb. Sou - dain j'per - çois dans
just', qu'a just' le dos tour - né. En en - ten - dant ce
noir d'ous qu'on n're - vient ja - mais. Voi - là c'que c'est qu'd'al -

- non - çait sans nu - a - - - - ges, Nous
foule à la bar - riè - - - - re, On
l'coin, près d'la ma - chi - - - - ne, La
rai - sonn' - ment su - per - - - - be, J'at -
- ler s'prom' - ner l'di - man - - - - che Ru'

ex - hi - bions nos beaux ac - cou - tre - ments, __ Et
s'flanq' des coups pour être au pre - mier rang. __ Moi
gueul' d'un bonz' qui n'me r'vient qu'à moi - tié. __ Mon
- trap su' l'coup mon cou - rage à deux mains: __ J'flan -
d'l'E - chau - dé pour voir dé - cer - ve - ler, __ Mar -

nous al - lions voir le dé - cer - ve - la - - -
je m'met - tais tou - jours sur un tas d'pier - - -
vieux, que j'dis, je r'con - nais ta bo - bi - - -
- que au Ren - tier un' gi - gan - tes - que Mer - - -
- cher l'Pinc' - Porc ou bien l'Dé - manch' - Co - man - - -

1er Mouvt

- ge - Ru' d'l'E - chau - dé, pas - ser un bon mo - ment.
- res __ Pour pas sa - lir mes go - dil - lots dans l'sang.
- ne, __ Tu m'as vo - lé, c'est pas moi qui t'plain - drai.
- de __ Qui s'a - pla - tit sur l'nez du Pa - lo - tin.
- che, __ On part vi - vant et l'on re - vient tu - dé.

REFRAIN.

Voy_ez, voy - ez la ma_chin' tour - ner, Voy - ez, voy -

- ez la cer - vell' sau - ter, Voy_ez, voy - ez les Ren_tiers. trem -

Plus large.

- bler; Hur - rah! Cor - nes - au - cul! Vi - ve le

Père U - - bu! __

Paris, Imp: E. DUPRÉ, rue du Delta, 26.

M. FLEURY Gr.

REFRAIN.

ment. Voy_ez, voy - ez la machin' tour - ner! Voy_ez, voy - ez la cer vell' sau -

Plus large.

- ter! Voy_ez, voy - ez les rentiers trem - bler. Hur_rah! Cor_nes_au -

cul, Vi - ve le Pè - re U - - bu!

Fin pour le 5e Coupt!

ÉDITIONS DV MERCVRE DE FRANCE

I. RÉPERTORIE DES PANTINS. Musique de Claude Terrasse :

Ouverture d'Ubu Roi, pour piano à 4 mains	net.	2 fr. 50
Marche des Polonais (extraite d'*Ubu Roi*), pour piano à 2 mains. .	net.	1 fr. »
La Chanson du Décervelage, paroles d'Alfred Jarry (chantée au Vme acte d'*Ubu Roi*), avec accompagnement de piano.	net.	1 fr. 50
La Chanson du Décervelage, sans accompagnement	net.	0 fr. 30
Trois Chansons à la Charcutière, paroles de Franc-Nohain :		
a) *Du Pays tourangeau*.	net.	1 fr. 50
b) *Malheureuse Adèle*.	net.	1 fr. 50
b) *Vélas, ou l'Officier de fortune*.	net.	1 fr. 50
La Complainte de M. Benoît, paroles de Franc-Nohain.	net.	1 fr. 50
Paysage de Neige, paroles de Franc-Nohain	net.	1 fr. 50
Benjamin, chanson bachique, paroles de Franc-Nohain	net.	1 fr. 50

II. THÉATRE :

Ubu Roi, 5 actes en prose, par Alfred Jarry.	2 fr. »
Ubu Roi, texte et musique, par Alfred Jarry et Claude Terrasse	5 fr. »
Paphnutius, comédie de Hrotsvitha, traduite par A.-Ferdinand Herold . .	2 fr. »

EN PRÉPARATION

I. Répertoire des Pantins, paroles de Franc-Nohain, musique de Claude Terrasse : *Sollicitudes. — Berceuse obscène. — La Romance des Romances. — La Chanson du Porc-épic. — Ronde des Neveux inattentionnés. — Ce que l'on entendait le soir dans les rues de Gênes. — Le Triangle orgueilleux a dit. — Histoire de la vieille Dame très dévote. Pied de Saint-Pierre,* cantique.

II. Théâtre : *Vive la France!* par Franc-Nohain, musique de Claude Terrasse. — *Les Silènes*, adaptés de l'allemand par Alfred Jarry, musique de Claude Terrasse.

MERCVRE DE FRANCE

Revue de Littérature et d'Art

15, Rue de l'Échaudé, PARIS

Paraît tous les mois en livraisons de 320 pages, et forme dans l'année 4 forts volumes in-8 d'environ 1.000 pages chacun, avec tables

Romans, Nouvelles, Contes, Poèmes, Théâtre, Musique
Etudes critiques, Traductions, Autographes, Portraits, Dessins et Vignettes originaux

REVUE DU MOIS INTERNATIONALE

Prix du Numéro : 2 francs

ABONNEMENT :

France : Un an : 20 fr. ; — Six mois : 11 fr. ; Trois mois : 6 fr.

RÉPERTOIRE DES PANTINS

PAYSAGE DE NEIGE

POEME
DE
FRANC-NOHAIN
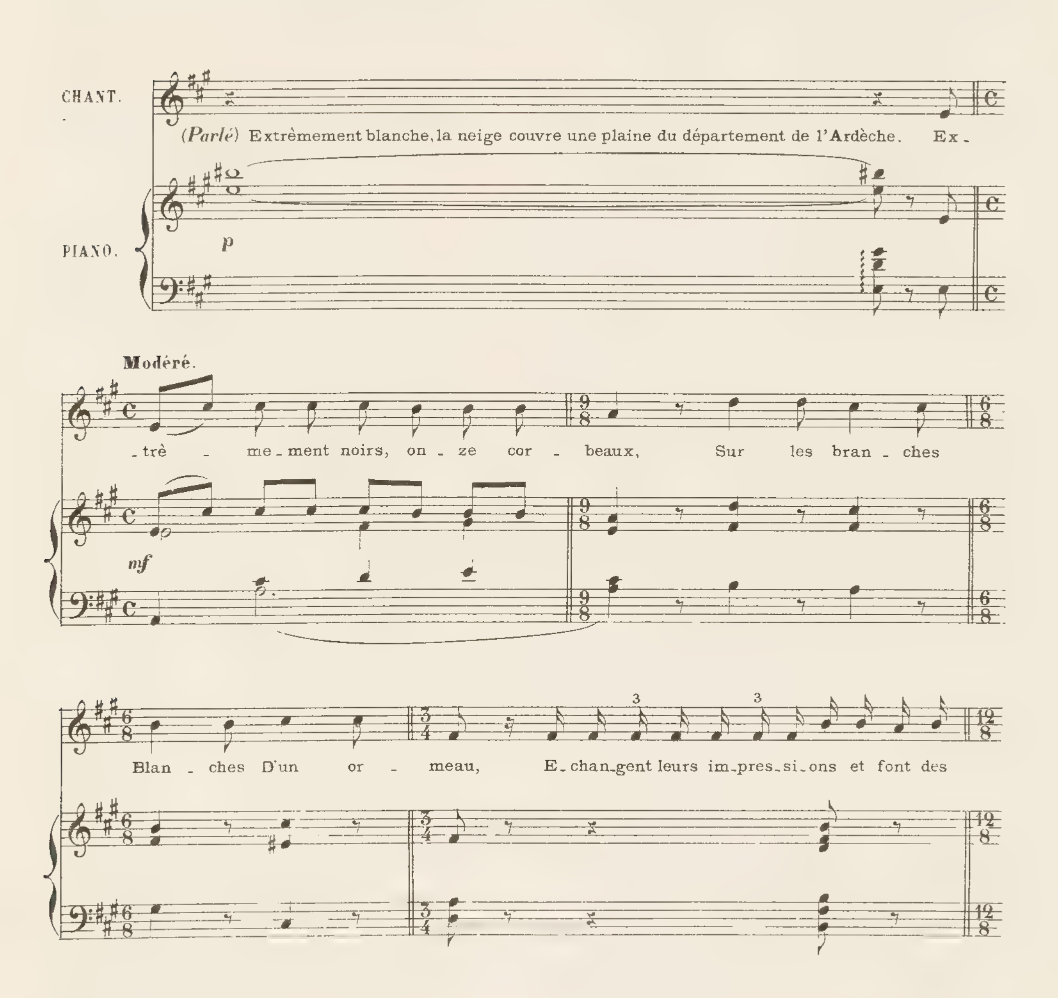
MUSIQUE
DE
CLAUDE TERRASSE

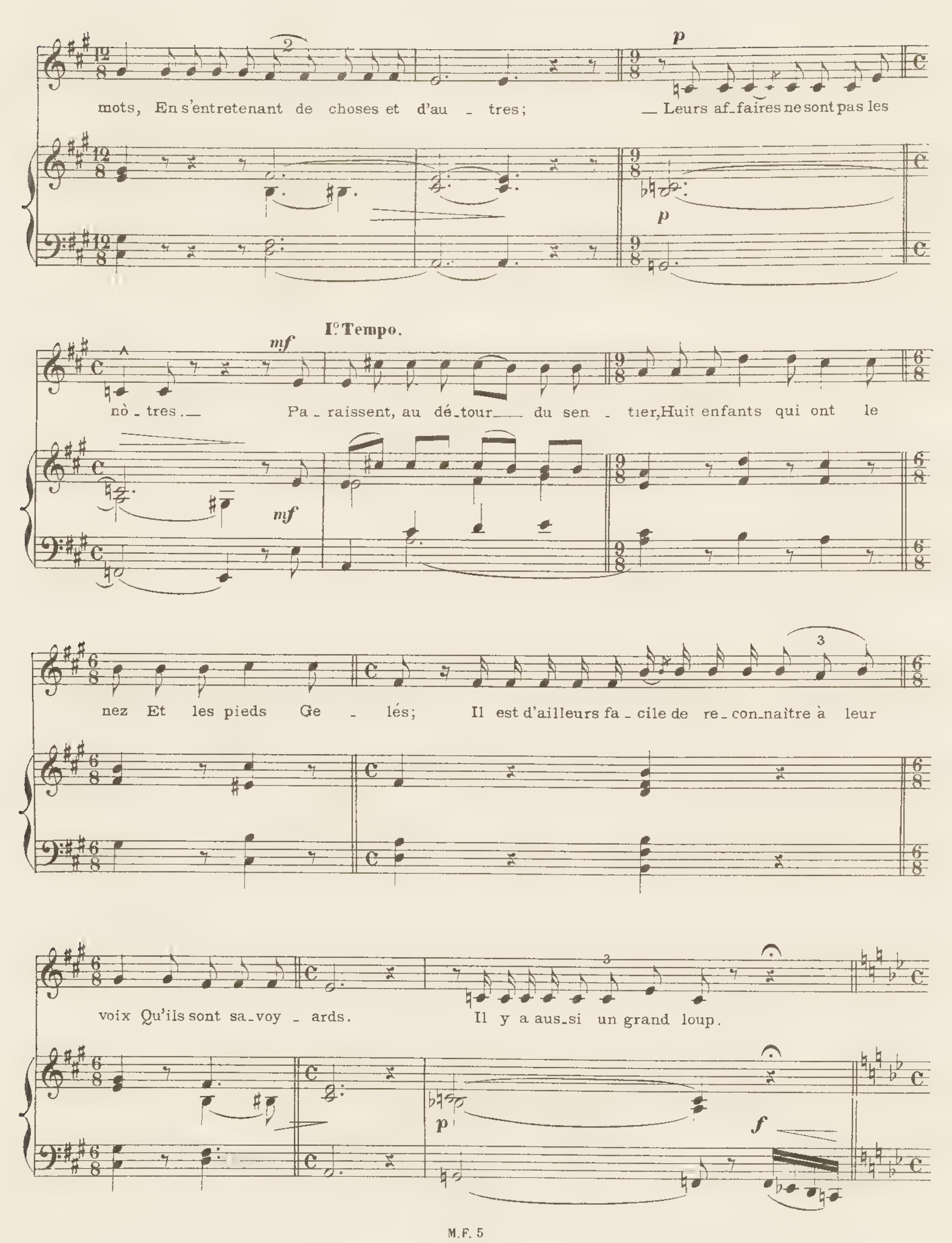
PARIS
EDITION
DU MERCURE DE FRANCE 15 r. de l'Échaudé
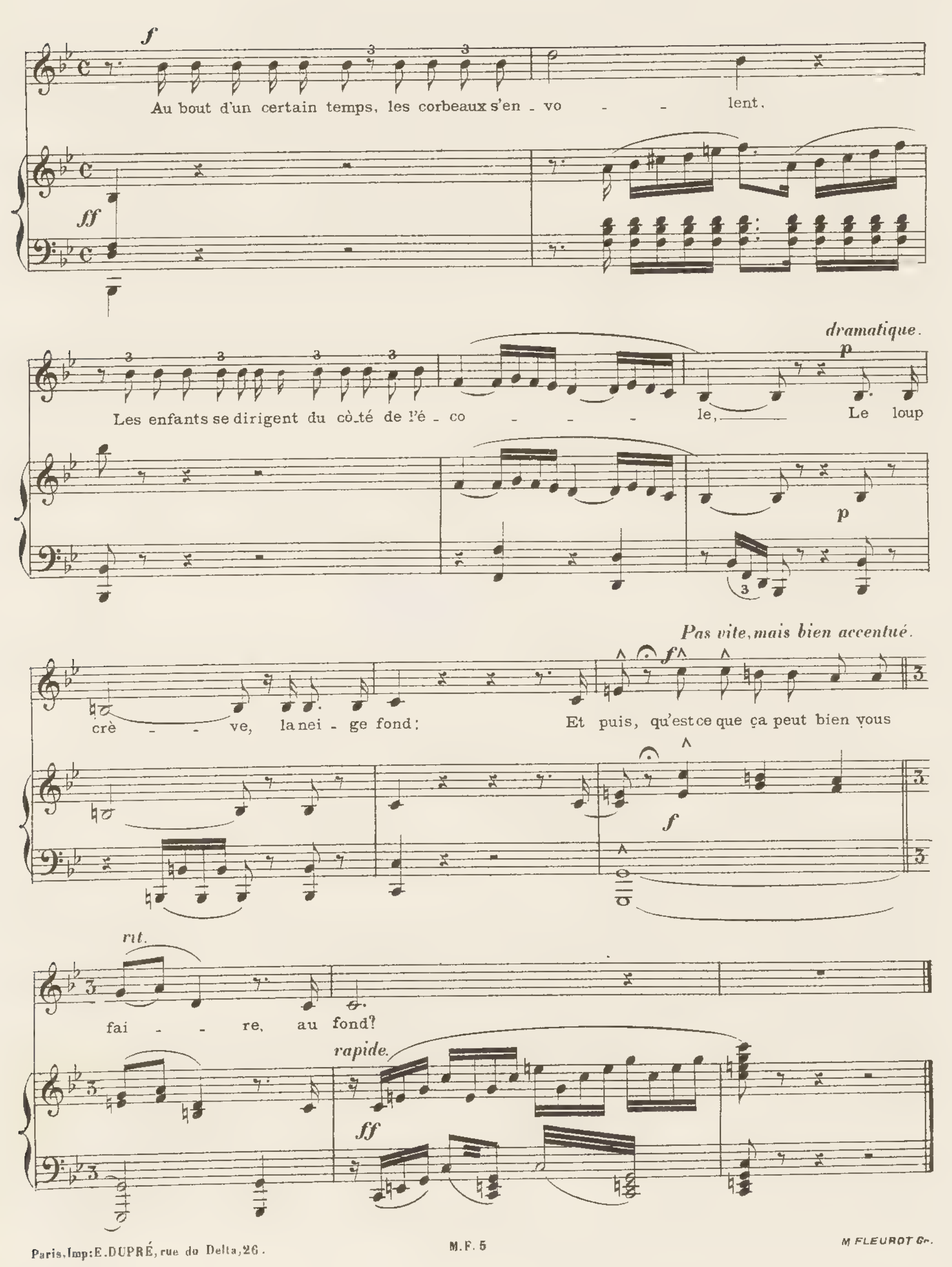
PAYSAGE DE NEIGE

Poème de
FRANC-NOHAIN.

Musique de
CLAUDE TERRASSE.




p
mots, En s'entretenant de choses et d'au _ tres; _ Leurs af_faires ne sont pas les
p
I° Tempo.
mf
nô _ tres._ Pa _ raissent, au dé_tour_ du sen _ tier, Huit enfants qui ont le
mf
nez Et les pieds Ge _ lés; Il est d'ailleurs fa _ cile de re _ con_naître à leur
3
voix Qu'ils sont sa_voy _ ards. Il y a aus_si un grand loup.
3
p
f


f
Au bout d'un certain temps, les corbeaux s'en - vo - - lent.
ff
dramatique.
p
Les enfants se dirigent du cô-té de l'é - co - - - - le, Le loup
p
Pas vite, mais bien accentué.
f
crè - - ve, la nei - ge fond: Et puis, qu'est ce que ça peut bien vous
f
rit.
fai - - re, au fond?
rapide.
ff

ÉDITIONS DV MERCVRE DE FRANCE

I. RÉPERTORIE DES PANTINS. Musique de CLAUDE TERRASSE :

Ouverture d'Ubu Roi, pour piano à 4 mains	net.	2 fr. 50
Marche des Polonais (extraite d'*Ubu Roi*), pour piano à 2 mains. .	net.	1 fr. »
La Chanson du Décervelage, paroles d'ALFRED JARRY (chantée au Vme acte d'*Ubu Roi*), avec accompagnement de piano.	net.	1 fr. 50
La Chanson du Décervelage, sans accompagnement	net.	0 fr. 30
Trois Chansons à la Charcutière, paroles de FRANC-NOHAIN :		
a) *Du Pays tourangeau*.	net.	1 fr. 50
b) *Malheureuse Adèle*.	net.	1 fr. 50
b) *Vélas, ou l'Officier de fortune*.	net.	1 fr. 50
La Complainte de M. Benoît, paroles de FRANC-NOHAIN.	net.	1 fr. 50
Paysage de Neige, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50
Benjamin, chanson bachique, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50

II. THÉATRE :

Ubu Roi, 5 actes en prose, par ALFRED JARRY.	2 fr. »
Ubu Roi, texte et musique, par ALFRED JARRY et CLAUDE TERRASSE	5 fr. »
Paphnutius, comédie de Hrotsvitha, traduite par A.-FERDINAND HEROLD . .	2 fr. »

EN PRÉPARATION

I. Répertoire des Pantins, paroles de FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE : *Sollicitudes. — Berceuse obscène. — La Romance des Romances. — La Chanson du Porc-épic. — Ronde des Neveux inattentionnés. — Ce que l'on entendait le soir dans les rues de Gênes. — Le Triangle orgueilleux a dit. — Histoire de la vieille Dame très dévote. Pied de Saint-Pierre,* cantique.

II. Théâtre : *Vive la France!* par FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE. — *Les Silènes*, adaptés de l'allemand par ALFRED JARRY, musique de CLAUDE TERRASSE.

MERCVRE DE FRANCE

Revue de Littérature et d'Art

15, Rue de l'Échaudé, PARIS

Paraît tous les mois en livraisons de 320 pages, et forme dans l'année 4 forts volumes in-8 d'environ 1.000 pages chacun, avec tables

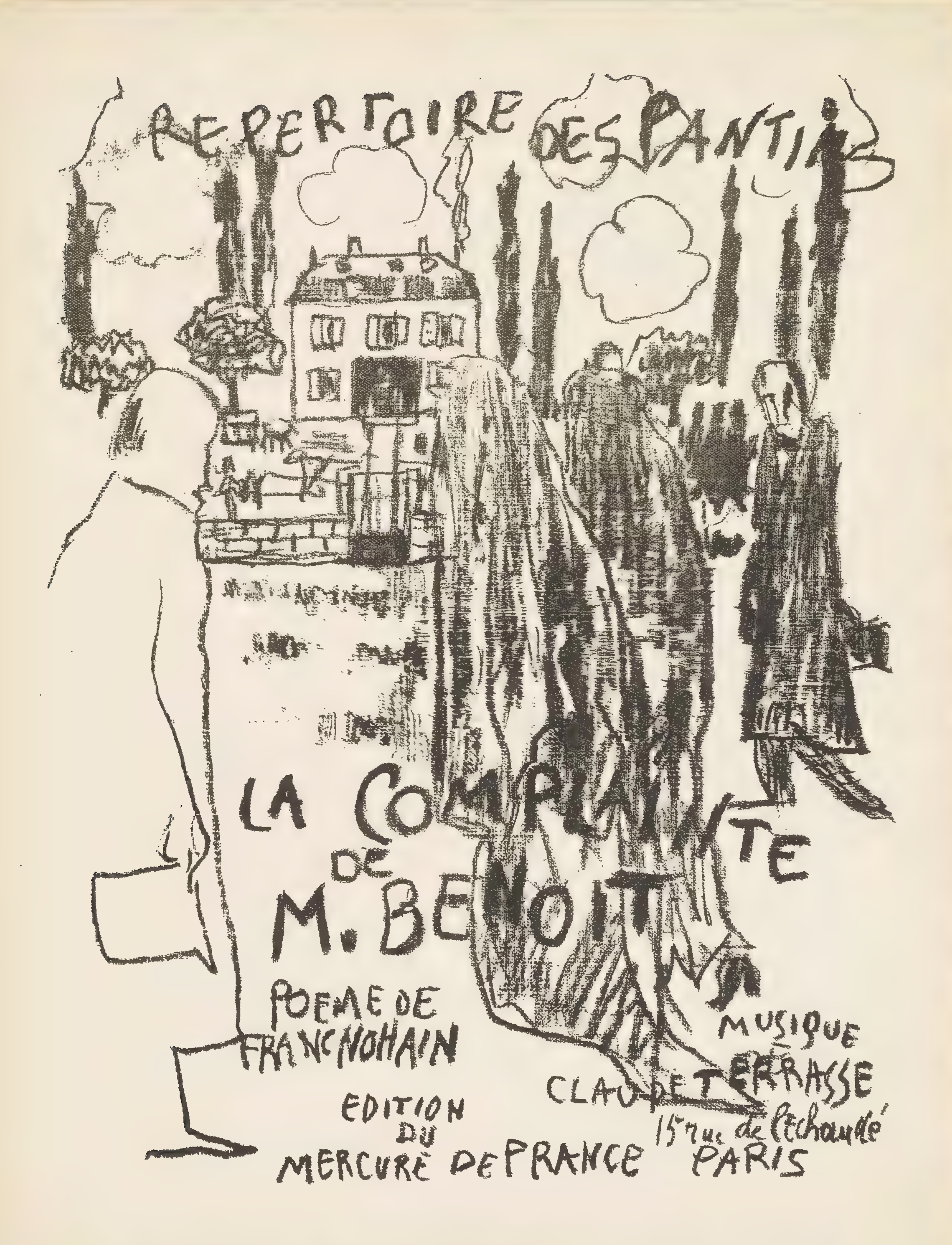
Romans, Nouvelles, Contes, Poèmes, Théâtre, Musique
Etudes critiques, Traductions, Autographes, Portraits, Dessins et Vignettes originaux

REVUE DU MOIS INTERNATIONALE

Prix du Numéro : 2 francs

ABONNEMENT :

France : Un an : 20 fr.; — Six mois : 11 fr.; Trois mois : 6 fr.


REPERTOIRE DES PANTINS
LA COMPLAINTE
DE
M. BENOIT
POEME DE
FRANC NOHAIN
MUSIQUE
CLAUDE TERRASSE
EDITION
DU
MERCURE DE FRANCE
15 rue de l'Echaudé
PARIS



Paroles de
FRANC-NOHAIN.

Musique de
CLAUDE TERRASSE.

CHANT.

PIANO.

Assez vite.

f
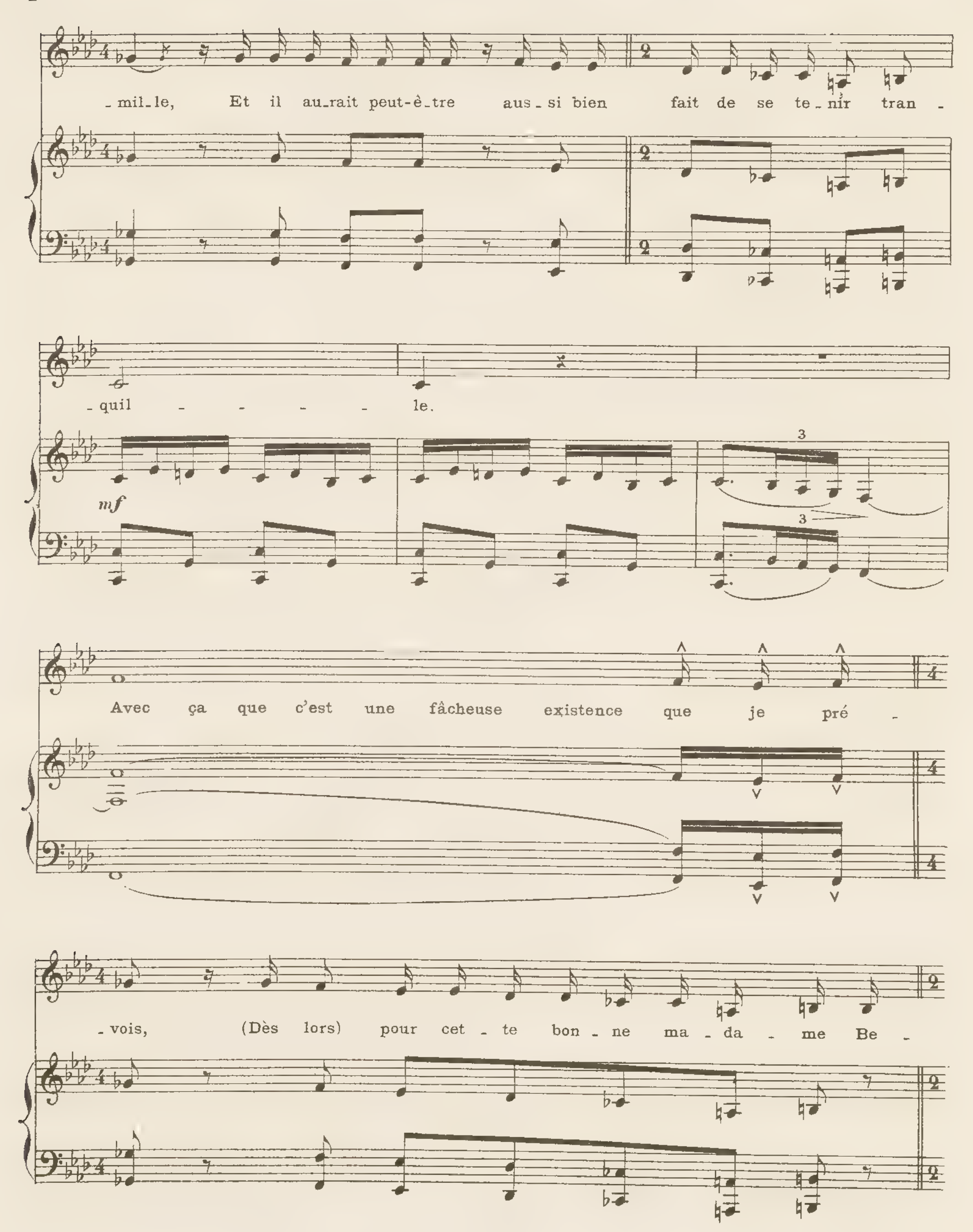
p

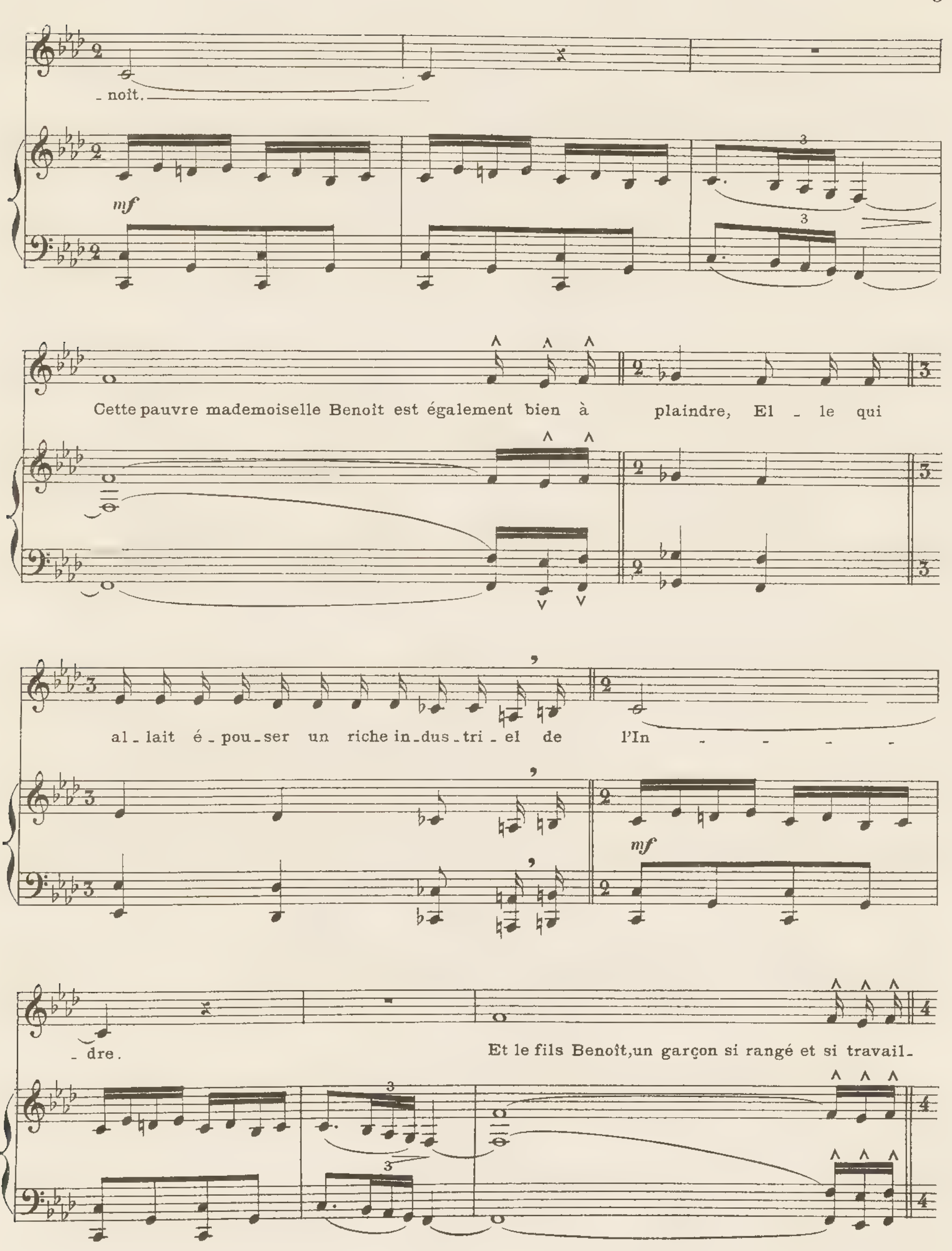
mf
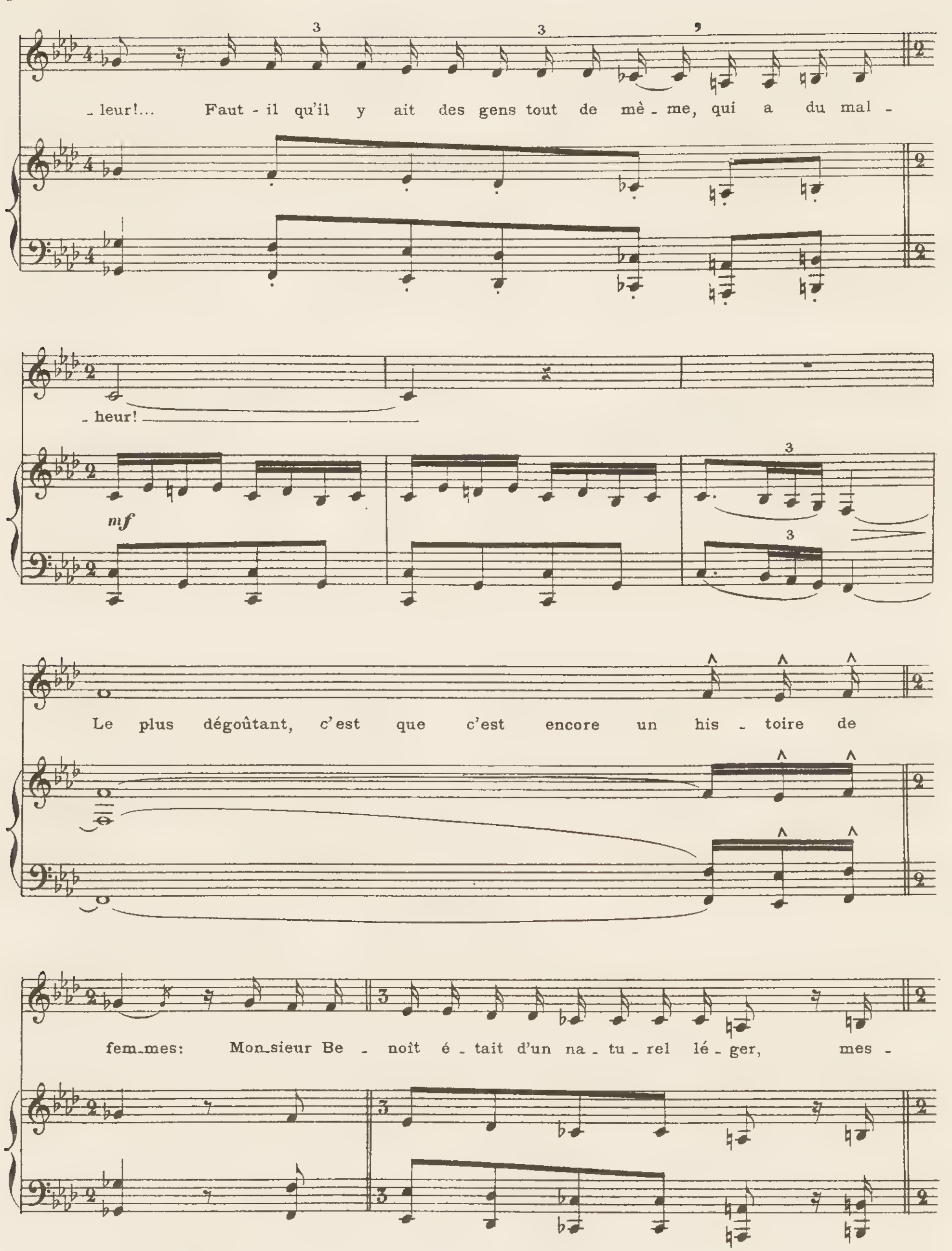
(*Comme parlé*) Dans sa coquette maison de campagne de Saint-Man_

_dé, Mon_sieur Be_noît, hi _ er ma_tin,s'est sui _ ci _ dé.
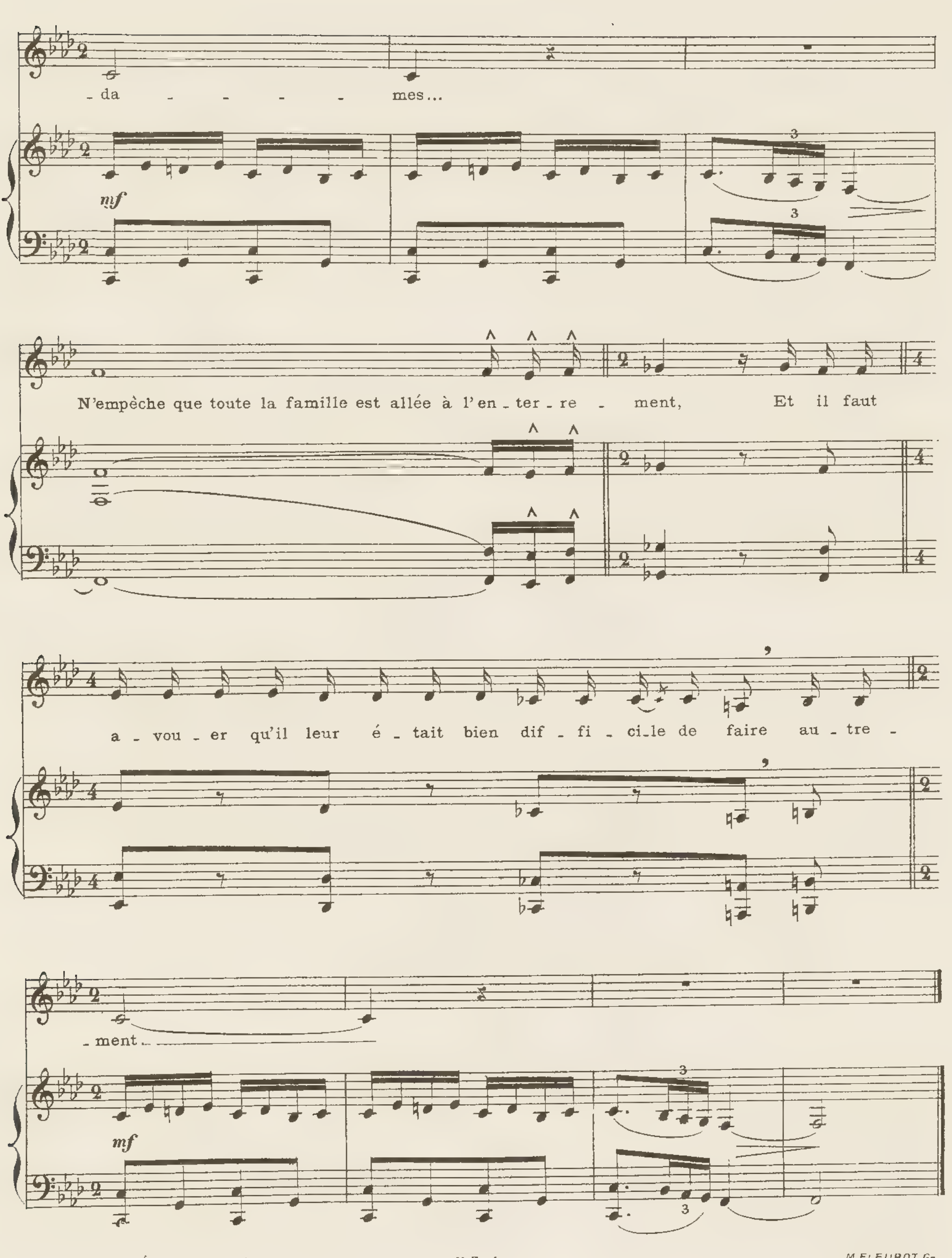
On peut dire que c'est joliment désagréable pour sa fa _

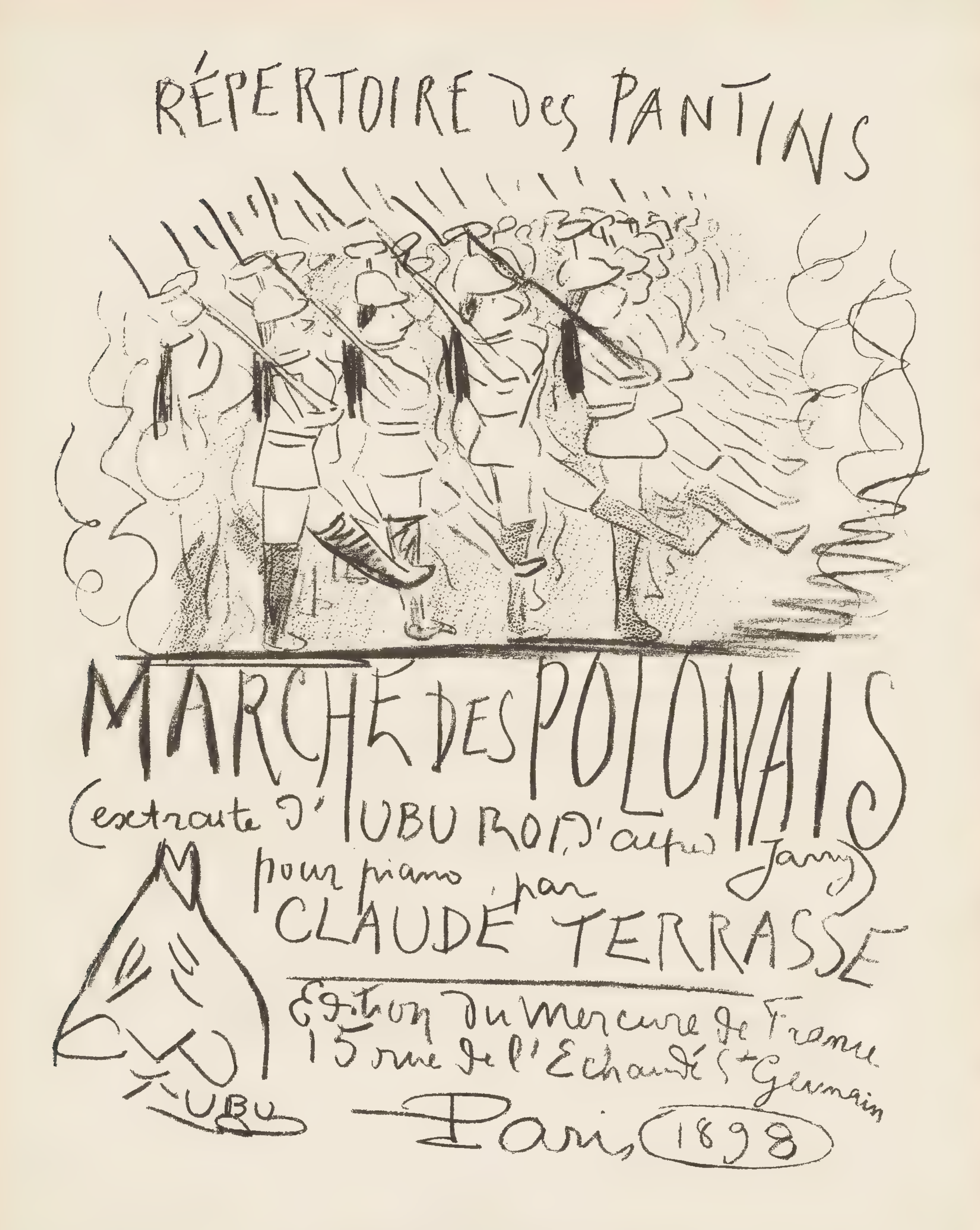

- mil - le, Et il au - rait peut-ê - tre aus - si bien fait de se te - nir tran -
- quil - - - - le.
mf
3
3
Avec ça que c'est une fâcheuse existence que je pré -
- vois, (Dès lors) pour cet - te bon - ne ma - da - me Be -


_noit.
mf
Cette pauvre mademoiselle Benoît est également bien à plaindre, El _ le qui
al _ lait é _ pou _ ser un riche in _ dus _ tri _ el de l'In _ _ _ _
mf
_ dre.
Et le fils Benoît, un garçon si rangé et si travail_



_leur!... Faut-il qu'il y ait des gens tout de mè-me, qui a du mal-
_heur!
mf
Le plus dégoûtant, c'est que c'est encore un his_toire de
fem_mes: Mon_sieur Be_noît é_tait d'un na_tu_rel lé_ger, mes_


_da - - - - - mes...
mf
N'empèche que toute la famille est allée à l'en_ter_re - ment, Et il faut
a_vou_er qu'il leur é_tait bien dif_fi_ci_le de faire au_tre -
ment
mf
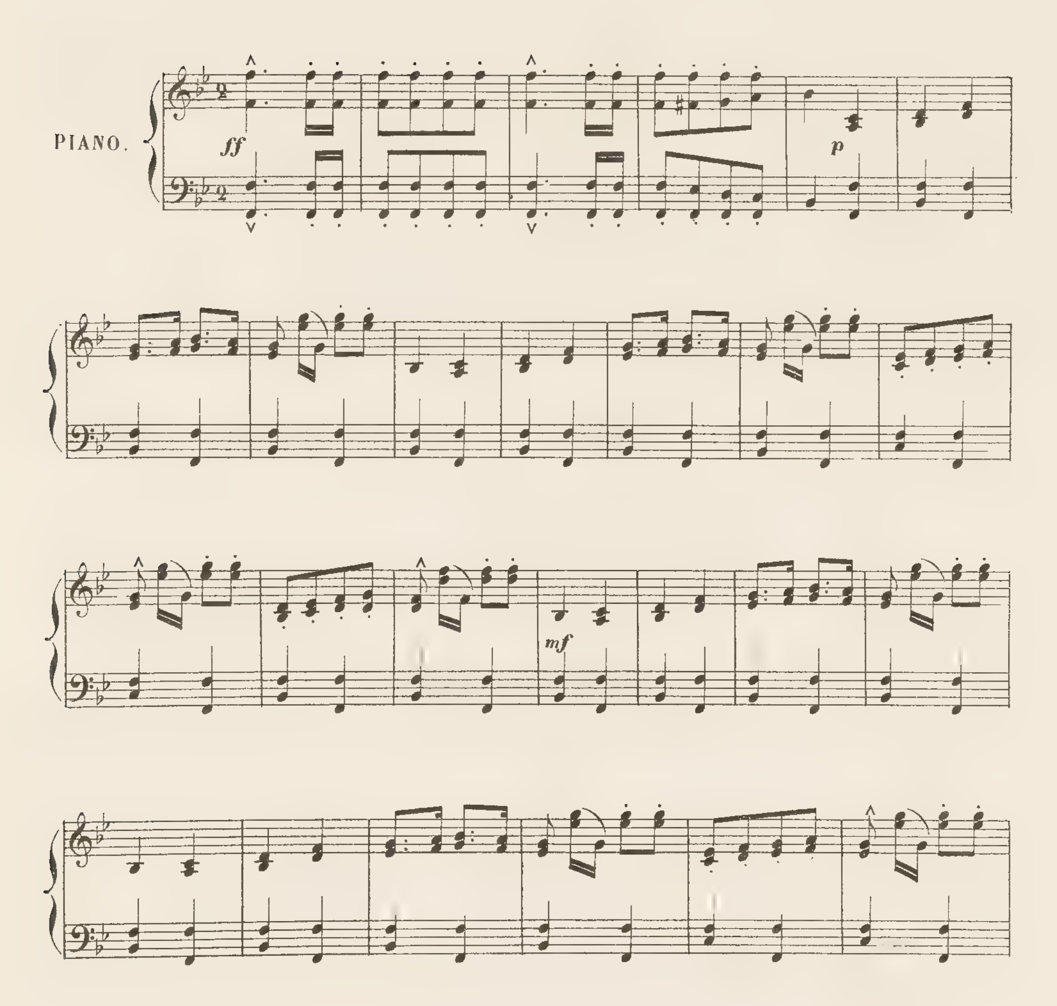

RÉPERTOIRE des PANTINS
MARCHE DES POLONAIS
(extraite d'UBU ROI, d'après Jarry)
pour piano par
CLAUDE TERRASSE
Édition du Mercure de France
15 rue de l'Échaudé St-Germain
Paris 1898
UBU
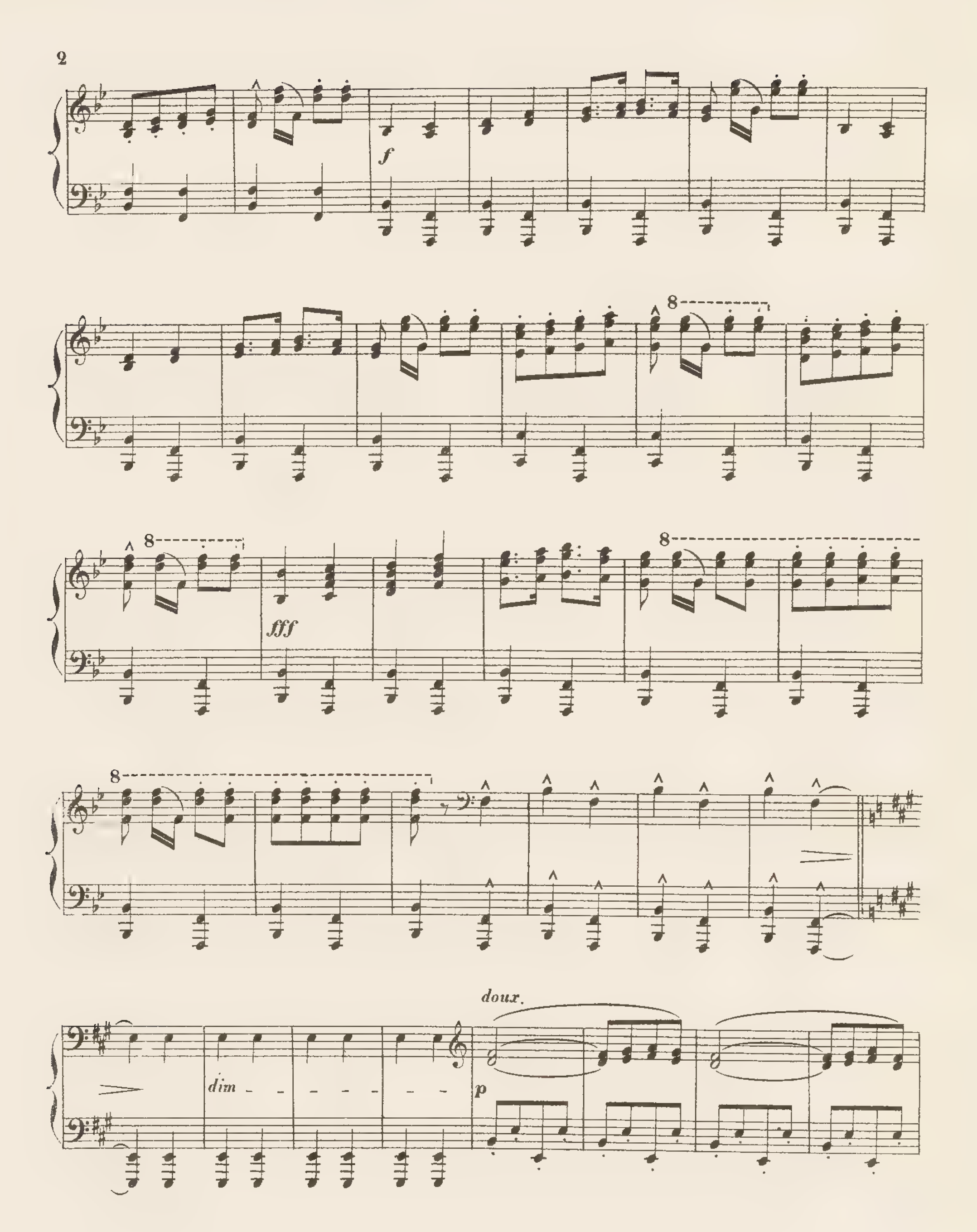
UBU ROI

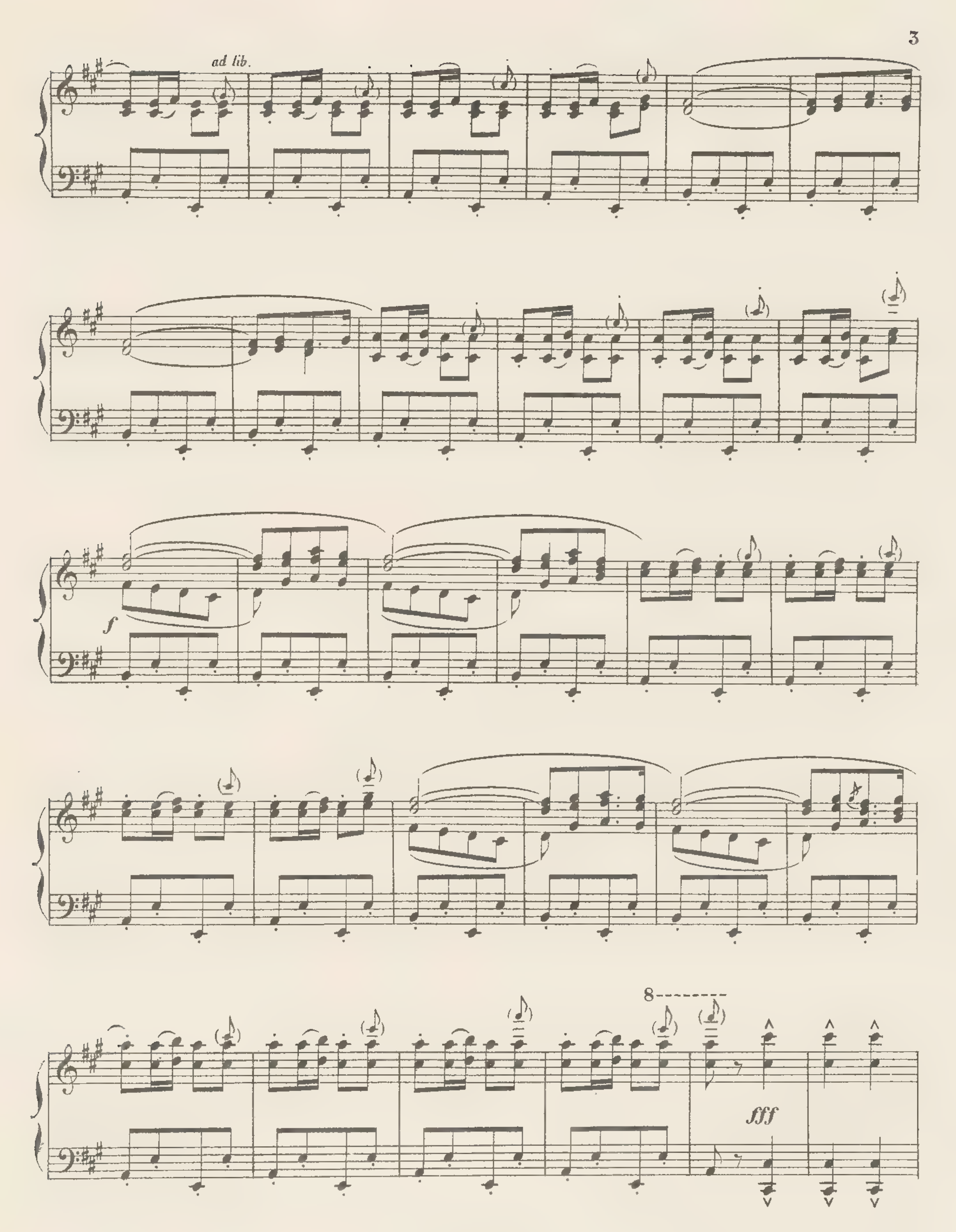
MARCHE DES POLONAIS
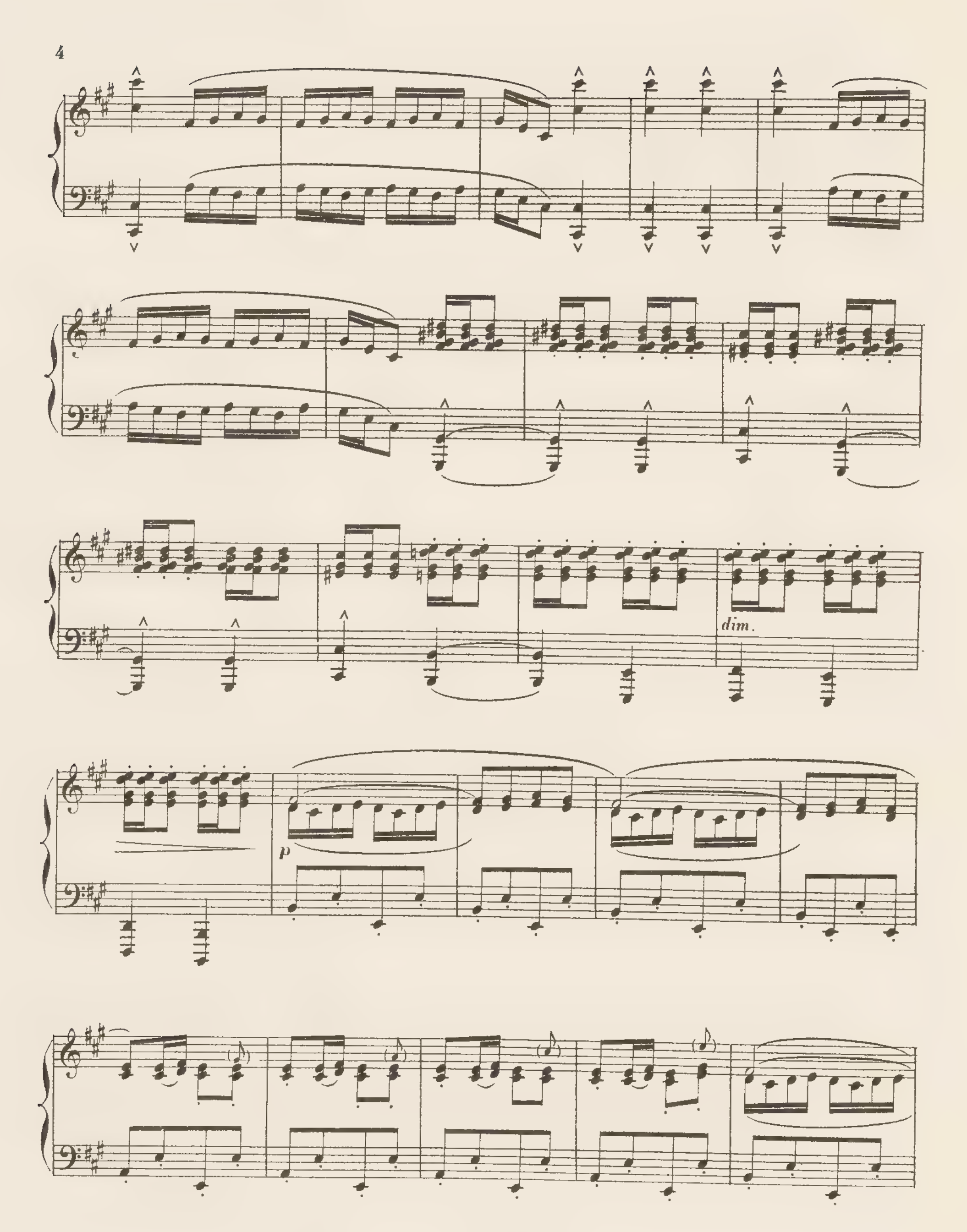
Jouée au 4e acte.
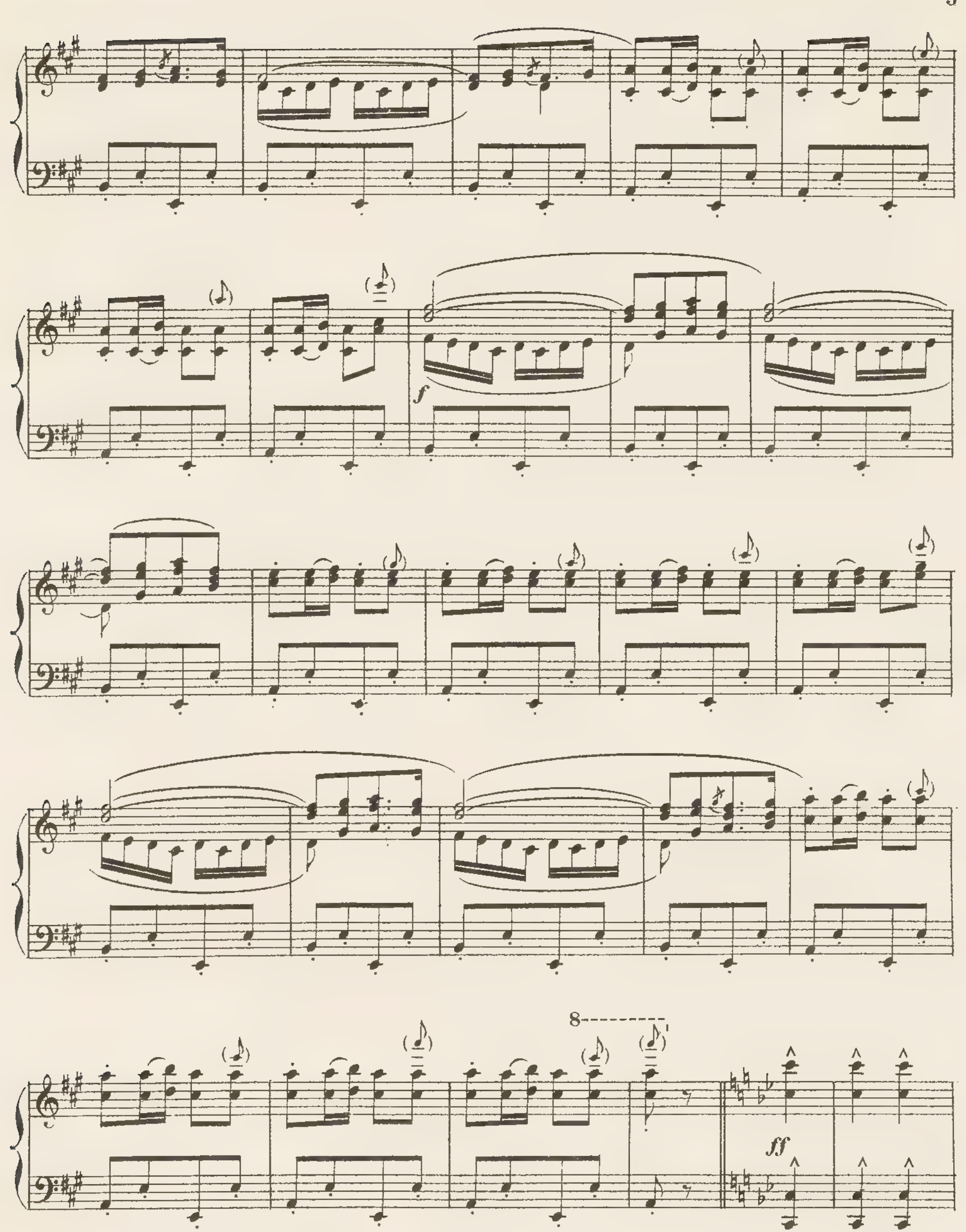
CLAUDE TERRASSE.
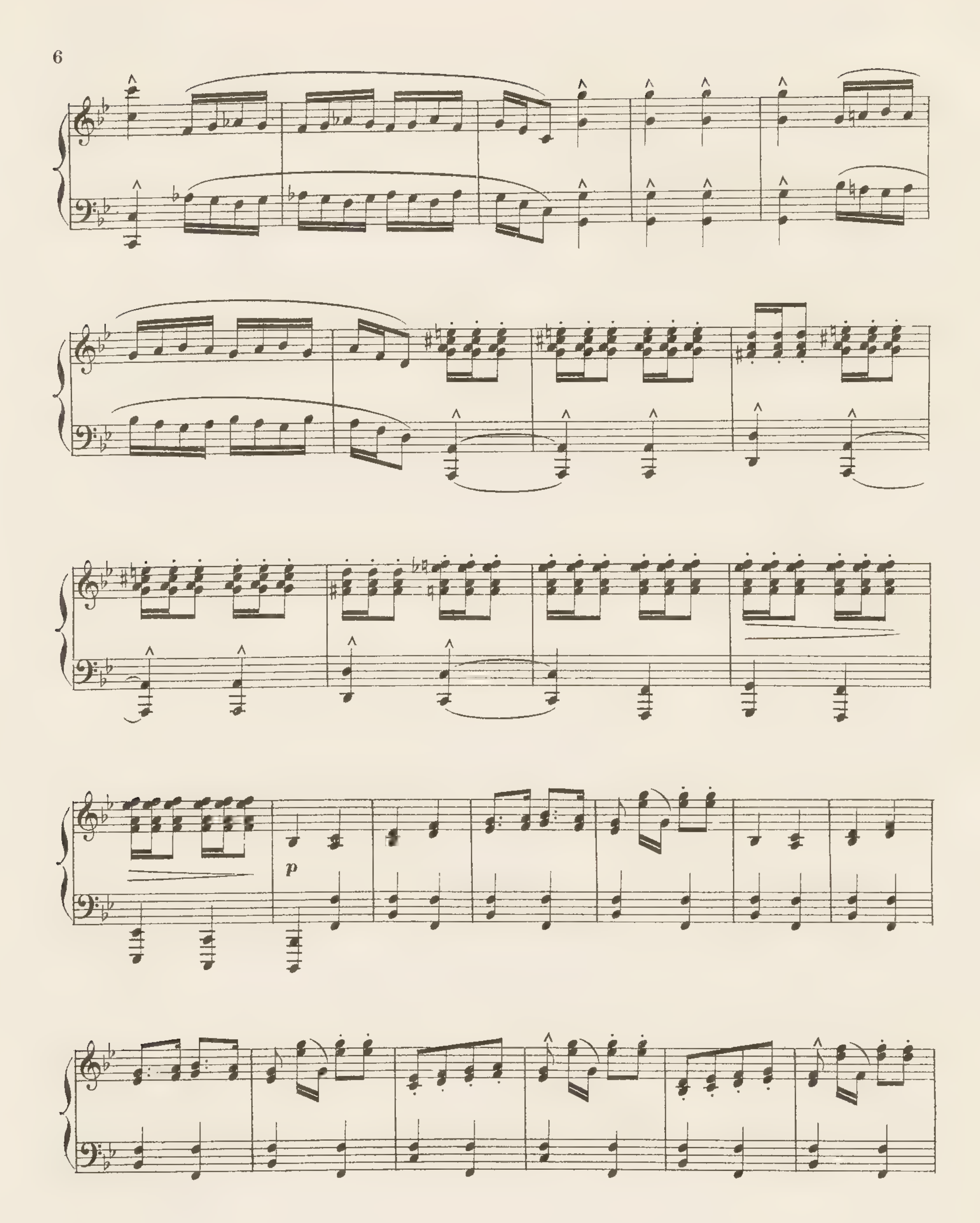



f
8
fff
dim
doux.
p


ad lib.
f
8
fff


dim.
p


f
8
ff


p



mf

f

fff

8

sec

sec

sec

ÉDITIONS DV MERCVRE DE FRANCE

I. RÉPERTORIE DES PANTINS. Musique de CLAUDE TERRASSE :

Ouverture d'Ubu Roi, pour piano à 4 mains	net.	2 fr. 50
Marche des Polonais (extraite d'*Ubu Roi*), pour piano à 2 mains. .	net.	1 fr. »
La Chanson du Décervelage, paroles d'ALFRED JARRY (chantée au Vme acte d'*Ubu Roi*), avec accompagnement de piano.	net.	1 fr. 50
La Chanson du Décervelage, sans accompagnement	net.	0 fr. 30
Trois Chansons à la Charcutière, paroles de FRANC-NOHAIN :		
a) *Du Pays tourangeau*	net.	1 fr. 50
b) *Malheureuse Adèle*	net.	1 fr. 50
b) *Vélas, ou l'Officier de fortune*	net.	1 fr. 50
La Complainte de M. Benoît, paroles de FRANC-NOHAIN.	net.	1 fr. 50
Paysage de Neige, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50
Benjamin, chanson bachique, paroles de FRANC-NOHAIN	net.	1 fr. 50

II. THÉATRE :

Ubu Roi, 5 actes en prose, par ALFRED JARRY	2 fr. »
Ubu Roi, texte et musique, par ALFRED JARRY et CLAUDE TERRASSE	5 fr. »
Paphnutius, comédie de Hrotsvitha, traduite par A.-FERDINAND HEROLD . .	2 fr. »

EN PRÉPARATION

I. Répertoire des Pantins, paroles de FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE : *Sollicitudes. — Berceuse obscène. — La Romance des Romances. — La Chanson du Porc-épic. — Ronde des Neveux inattentionnés. — Ce que l'on entendait le soir dans les rues de Gênes. — Le Triangle orgueilleux a dit. — Histoire de la vieille Dame très dévote. Pied de Saint-Pierre,* cantique.

II. Théâtre : *Vive la France!* par FRANC-NOHAIN, musique de CLAUDE TERRASSE. — *Les Silènes,* adaptés de l'allemand par ALFRED JARRY, musique de CLAUDE TERRASSE.

